



وزارت علوم ، تحقیقات و فن آوری

دانشگاه فنی و حرفه ای

دانشکده فنی و حرفه ای دختران دکتر شریعتی

راهنمایی مراحل نگارش، تدوین و ارائه پایان نامه

کارشناسی پیوسته طراحی پارچه و لباس و کارشناسی ناپیوسته طراحی و دوخت

مصوب شورای آموزشی گروه طراحی پارچه و لباس

سال تحصیلی

۱۴۰۰

بسمه تعالی

در تحصیل علم بکوشید که فراگرفتن آن حسنه
و گفتگوش تسبیح و ک اوش در آن جهاد
و آموختن آن به جاهل صدقه و نشرش موجب
قربت است. زیرا علم راهنمای حلال است، طالب
خود را به بهشت می کشد، در تنهایی مونس
و در غربت یار و در سخن راهنما و در برابر دشمن
حربه و برای دولت، زینت و زیور است....

پیامبر اسلام (ص)

اهمیت پژوهش

اهمیت درس پروژه و تاثیر آن در کسب صلاحیتهای علمی و عملی دانش آموختگان روشن و بدیهی است. لذا درس پروژه الزاما باید دارای ویژگیهای ذیل باشد. عناوین و موضوع های انتخابی و تائید شده برای فعالیتهای مطالعاتی و اجرایی کاربردی باشد. مراحل اجرایی تحقیق حداقل منجر به تبلور یافتههای علمی و عملی دانشجو در طول تحصیل باشد. پایان نامه باید حاصل تحقیق و مطالعات یا ترجمه دانشجو باشد و نمی تواند تکرار کارهای انجام شده دیگران باشد.

حاصل کار و دفاعیه دانشجو به عنوان یکی از ابزارهای کنترل کیفیت آموخته های وی و قابل قضاوت و ارزیابی باشد. به منظور افزایش اعتماد به نفس و پرورش قدرت ابداع و ابتکار و روح تتبع در فعالیت های مستقل علمی و پژوهشی در راستای استقلال فرهنگی، سیاسی، اقتصادی و خود کفایی کشور و حصول اطمینان نسبی دانشکده به آشنایی دانشجویان با روشهای پیشرفته تحقیق و آخرین دستاوردهای علمی، لازم است دانشجو در یکی از زمینه های رشته تحصیلی خویش به انجام کار تحقیقی بپردازد و نتایج آن را به صورت پایان نامه های مطابق مفاد این آئین نامه ارائه نماید. موضوع پایان نامه و عنوان عملی آن می تواند در راستای سیاستها و محورهای تحقیقاتی و پژوهشی دانشکده باشد.

این محورها عبارتند از:

- پژوهش در حوزه فرهنگ و هنر ایران
- پژوهش در حوزه هنر اسلامی
- پژوهش در حوزه هنر شرق و غرب
- پژوهش در حوزه هنر معنوی و دینی
- پژوهش در جهت دستیابی به هویت ایرانی اسلامی
- پژوهش در حوزه تاثیر گذاری و تاثیرگذاری هنر ایرانی و اسلامی بر هنر غرب

شرح وظایف دانشجو و استاد

وظایف استاد راهنما

- مسئولیت اصلی هدایت پایان نامه و پروژه مطابق فرم تصویب شده.
- هدایت علمی دانشجو در کلیه مراحل اجرای پایان نامه و پروژه و تائید کیفیت علمی و صحت مطالب پایان نامه.
- اختصاص ساعات و یا روز مشخص مجزا از ساعات کلاسی برای راهنمایی دانشجویان.
- تشکیل جلسات با مشارکت دانشجو به منظور بررسی پیشرفت کار دانشجو.
- شرکت در جلسه دفاعیه.

وظایف دانشجو

- انتخاب واحد پایان نامه و پروژه عملی در ترم مقرر.
- مطالعه دستور العمل و آئین نامه تنظیم پایان نامه و رعایت مفاد آن.
- شرکت در جلسه توجیهی آئین نامه پایان نامه ها.
- دریافت فرم پیشنهاد موضوع پایان نامه و پروژه عملی و تکمیل آن.
- مشاوره با اساتید راهنمای پیشنهادی در جهت اخذ موضوع پایان نامه و پروژه عملی و کسب مجوز برای راهنمایی از ایشان.
- ارائه فرم پیشنهادی موضوع به مسئول پایان نامه پس از تکمیل نهایی.
- اخذ فرم تائید تکمیلی.
- شروع بکار نگارش پایان نامه و اجرای عملی بر اساس راهنمای نگارش پایان نامه و تائید آن توسط اساتید راهنما.

- اخذ فرم سه مرحله ای تائید روند پایان نامه و تائید و تکمیل آن در هر مرحله توسط اساتید راهنما و ارائه فرم تکمیل شده در روز دفاعیه.
- اخذ فرم دفاعیه و تکمیل نهایی و ارائه به مسئول پایان نامه.

زمان اخذ و ارائه واحد پایان نامه

به دانشجویان پیشنهاد می گردد از نیمسال سوم در کارشناسی ناپیوسته و نیمسال ششم در کارشناسی پیوسته به بعد نسبت به ارائه عناوین پیشنهادی موضوع پایان نامه خود اقدام نمایند تا در فرصتی که تا دفاعیه واحد پایان نامه دارند مطالعات تئوری و عملی خود را به مرور انجام داده و در زمان مقرر با اعتماد به نفس بیشتری اقدام به اخذ واحد نمایند.

دانشجویان می توانند واحد پروژه خود را در نیمسال چهارم کارشناسی ناپیوسته و نیمسال هشتم در کارشناسی پیوسته پس از اتمام کلیه واحد های خود اخذ نمایند.

دانشجویان موظفند پایان نامه خود را تا قبل از نیمسال بعد ارائه داده و نمره خود را دریافت نمایند. در غیر این صورت مطابق مقررات نمره صفر برای ایشان منظور خواهد شد. (لازم به توضیح است که سنوات تحصیلی هر دانشجوی کارشناسی ناپیوسته طراحی و دوخت حداکثر ۲ سال تحصیلی (۴ ترم تحصیلی) می باشد و سنوات دانشجویان کارشناسی پیوسته ۸ ترم می باشد که این سنوات با تایید شورای آموزشی تا سقف ۱ ترم (طبق ضوابط دانشگاه و پرداخت شهریه) قابل تمدید می باشد. تعداد واحد درس پروژه با توجه به گرایش و سال ورود متفاوت است.

نکات مهم در ارائه پایان نامه

- دقت و توجه در ارائه پیشنهاد عنوان به صورتی که
 - موضوع تکراری و حاشیه ای نباشد.
 - دارای منابع علمی معتبر و کافی باشد. (حداقل ۸ منبع کتاب)،
 - دارای هدف باشد.
 - عنوان با زمینه تحقیقاتی و مطالعات قبلی و علاقه و در نهایت کاربردی بودن موضوع انتخاب گردد.
- پس از تائید عنوان در شورای آموزشی گروه، دانشجو تا یک ماه زمان دارد تا هر گونه تغییر احتمالی در عنوان پایان نامه، اساتید راهنما و.... را ارائه نماید. پس از این زمان هیچ گونه تغییری در عنوان تائید شده، داده نمی شود.

دانشجو در هر مرحله از کار تئوری و عملی خود موظف است ارتباط مستمر و مستقیم با اساتید راهنمای خود داشته باشد. (الزاما در داخل دانشکده و در ساعاتی خارج از کلاس درس)

نگارش پایان نامه بر اساس آئین نامه پایان نامه ها و راهنمایی اساتید راهنمای مربوطه می باشد. استفاده از منابع لاتین یا به زبان های دیگر در پایان نامه بلامانع است. لذا ذکر منبع در بخش منابع و مآخذ الزامی می باشد.

دانشجویانی که تمایل به ارائه پایان نامه به صورت گروهی دارند در قالب گروههای ۲ نفره (با کد رشته و ورودی یکسان) می توانند ارائه کار داشته باشند که متناسب با تعداد دانشجویان به حجم مطالب اضافه خواهد شد و هر دانشجو کار عملی مجزا خواهد داشت.

در صورتیکه دانشجویان مایلند از اساتید خارج از دانشکده و دیگر دانشگاه ها و مراکز علمی استفاده نمایند، استاد مربوطه باید عضو هیئت علمی یا سابقه اخذ پایان نامه و یا ارائه مقاله علمی داشته باشد و جهت اجرای کارهای عملی استاد مربوطه باید حداقل ده سال سابقه تدریس داشته باشد. دانشجویان می توانند یک استاد راهنما تئوری و یک استاد راهنمای عملی جهت هدایت پایان نامه خود انتخاب نمایند.

دانشجو موظف است یک نسخه بدون ایراد از رساله تئوری خود را به استاد راهنما جهت بازبینی ارائه نماید و پس از دریافت نقطه نظرات اصلاحی، آنرا اصلاح کند؛ سپس فرم تایید دفاعیه (شماره ۵) را تکمیل و تا حداقل ۱۰ روز قبل از زمان دفاع، همراه با ۲ نسخه از تئوری (سیاه و سفید و دورو) جهت بررسی داوران به مسئول پروژه ارائه نماید.

دفاع از پایان نامه و پذیرفته شدن آن برای اخذ مدرک نهایی، الزامی است. زمان دفاعیه ها در جدول ذیل مشخص شده است و بعد از این تاریخها دفاعیه ای صورت نمی گیرد.

اخذ واحد	نیم سال اول (مهر)	نیم سال دوم (بهمن)	اخذ واحد تابستان
کارشناسی ناپیوسته	۱۵ اسفند دانشجویان ممتاز تا ۳۱ بهمن	آخر تیرماه	آخر شهریور
کارشناسی پیوسته	۳۰ دی	۳۱ خرداد	آخر شهریور
مهلت تمدید	فقط دانشجویان کارشناسی پیوسته و نهایتا ۴ ماه پس از زمان دفاع هر ترم، به تشخیص استاد و مدیر گروه و کارشناس آموزش		

ارزشیابی پایان نامه در جلسه دفاعیه توسط هیات داوران متشکل از اساتید راهنما (تئوری و عملی)، داور تئوری، داور عملی، مدیر گروه (که میتواند یکی از داوران باشد) انجام می‌گیرد. در صورتی که پایان نامه توسط هیات داوران غیر قابل قبول تشخیص داده شود؛ دانشجو می‌تواند تا حداکثر مدت مجاز تحصیل آنرا تکمیل و مجدداً دفاع نماید. در صورتیکه به هر دلیل دانشجو در زمان مقرر و بدون ارائه گواهی معتبر آمادگی دفاعیه پیدا نکند، شورای آموزشی در مورد دانشجو تصمیم می‌گیرد. دانشجویان با توجه به جدول آموزشی که از سوی واحد آموزش دانشکده تعریف شده، موظف می‌باشند زمان انجام و ارائه پایان نامه خود را تنظیم نمایند.

ساختار کلی پایان نامه

- روی جلد (شناسنامه پایان نامه، طبق نمونه ارائه شده)
- صفحه سفید A4
- صفحه بسم الله الرحمن الرحيم
- تکرار شناسنامه پایان نامه
- صفحه اهدا، تقدیر و تشکر (اختیاری)
- چکیده و واژگان کلیدی
- فهرست مطالب
- مقدمه
- متن اصلی
- نتیجه گیری
- گزارش کار عملی (علت و چگونگی ارتباط بخش عملی با تئوری) طراحی های دستی و کامپیوتری،
الگوها، دوخت ها و چاپ ها)
- فهرست منابع کتابها (فارسی ولاتین)، فهرست منابع مقالات، فهرست منابع سایتهای اینترنتی (توضیح دارد)
- فهرست منابع تصویری و ...

- چکیده انگلیسی

اجزاء اصلی پایان نامه

چکیده

خلاصه کوتاهی از پایان نامه که نکات اصلی آنرا ذکر می نماید. بطور کلی چکیده محتوای کوتاه و دقیق مطلب بدون تفسیر اضافی و یا نقد آن است. یک چکیده باید اطلاعات کمی و کیفی موجود در تحقیق را تا حد امکان ارائه کند. چکیده ای که به خوبی تهیه شده باشد، خواننده را قادر می سازد محتوای اصلی پژوهش را به سرعت تشخیص دهد، ارتباط آن را با علایق خود و آنچه به دنبال آن است تعیین کند و بالاخره درباره مطالعه کل پژوهش تصمیم بگیرد.

در پژوهش های دانشجویی (پایان نامه) چکیده باید حدود ۲۰۰ تا ۲۵۰ کلمه باشد و در یک صفحه تنظیم می شود. در چکیده هیچ نماد، علامت اختصاری یا تیتیری بکار نمی رود و در آن هیچ ارجاعی به منابع یا موارد تصویری داده نمی شود.

- بعد از چکیده وازگان کلیدی قرار می گیرد که شامل ۳ تا ۵ واژه ای است که محتوای کلی پایان نامه را در بر می گیرد.
- چکیده قبل از فهرست قرار می گیرد و شماره صفحه ندارد و چکیده انگلیسی در آخر پایان نامه قرار می گیرد.

فهرست مطالب

محتوای یک پژوهش از طریق فهرست مطالب قابل دستیابی است. این ساختار شماره صفحات رجوع را نیز در بر دارد.

- دسترسی به مطلب را سرعت می بخشد.
- اهمیت نسبی موضوعات و ترتیب آنها را برای خواننده مشخص می کند.
- نمایی از ساختار کلی پایان نامه است که عمق و چهارچوب های آن را به نمایش می گذارد.
- شکل ساختاری فهرست با نظر استاد راهنما تنظیم می شود.

مقدمه

مقدمه حاوی توضیحات کلی پیرامون موضوع تحقیق، بیان مسئله تحقیق، سوالات تحقیق، روش تحقیق و به طور مختصر راجع به نتایج به دست آمده در تحقیق می باشد. ضمناً اشاره‌ای هم به تعداد فصول و مطالب عرضه شده در آنها می‌شود.

مقدمه اولین بخش از متن اصلی است و چهارچوب‌های ذهنی تحقیق را به گونه‌ای مختصر شرح می‌دهد تا خواننده آماده دریافت مطالب اصلی پژوهش شود. لازم به توضیح است که محتوای مقدمه باید بدون ذکر منبع و برگرفته از درک دانشجو از تحقیق انجام گرفته باشد.

ترتیب آوردن مطالب در مقدمه به شرح زیر است:

- شرح موضوع تحقیق در یک یا دو پاراگراف
- هدف از انجام تحقیق
- پیشینه تحقیق
- سوالات و یا فرضیات
- نوع تحقیق
- روش جمع‌آوری اطلاعات (کتابخانه‌ای یا میدانی)
- توصیف مختصر بخش‌ها و فصول

متن اصلی

بدنه و محتوای اصلی تحقیق در این بخش قرار می‌گیرد. ترجیحاً بهتر است که بین بخش‌ها و فصول به جهت حجم صفحات، ارتباط و تناسبی وجود داشته باشد به عنوان نمونه در یک پایان‌نامه ۱۲۰ صفحه‌ای که شامل سه بخش است، هر بخش حدوداً ۴۰ صفحه است. این قاعده برای فصول هم رعایت می‌شود.

متن اصلی برای هر دانشجوی کارشناسی ناپیوسته بین ۶۰ تا ۱۰۰ صفحه و دانشجویان کارشناسی پیوسته ۱۰۰ تا ۱۵۰ صفحه می‌باشد.

آرایش صفحات

- ابعاد کاغذ A4، نوع فونت B Mitra یا B Nazanin، شماره قلم ۱۲ یا ۱۴
- فاصله سطرها در متن ۱/۵ سانتیمتر، نقل قولهای مستقیم در متن با شماره قلم ۱۲ با فاصله سطر ۱ سانتیمتر.
- حاشیه سمت راست و بالا برابر ۳/۵ سانتیمتر و حاشیه سمت چپ و پایین برابر ۲/۵ سانتیمتر.
- تعداد خطوط در هر صفحه بین ۱۹ تا ۲۳ خط طبق فونت اعلام شده باشد.
- در صورتیکه اصطلاح خاصی در متن وجود دارد، جهت توضیح آن با علامت * یا شماره گذاری در زیرنویس اعلام شود.
- ذکر اعداد در متن: اگر عددی کوچکتر از ۱۰ باشد با حروف نوشته شود و اگر بزرگتر از ۱۰ باشد با عدد نوشته می شود.
- تاریخ های مذکور در داخل متن باید یکسان نوشته شوند، بدان معنا که در کل پایان نامه به صورت میلادی و یا هجری قمری و یا ... ارائه گردد.
- اسامی خاص، مکاتب و... بصورت bold نوشته شود.
- کلمات لاتین اگر در متن استفاده شود در داخل پرانتز و با یک فونت کوچکتر آورده می شود. در غیر این صورت در پاورقی می آید.

شماره گذاری

- شماره صفحات با فونت فارسی در وسط و پایین صفحات تنظیم شده و فاصله شماره صفحه از پایین صفحه برابر ۱/۵ سانتیمتر باشد.
- شماره گذاری صفحات قبل از مقدمه با حروف شروع می شود (یک، دو، سه،...) و یا با حروف ابجد (ا، ب، ج، ...)، و بعد از مقدمه (یعنی شروع متن اصلی) شماره گذاری با اعداد شروع می شوند (۱، ۲، ۳، ...).

جداول و تصاویر

- تمامی جداول و تصاویر باید با وضوح کامل و دارای شماره و ماخذ باشند. ضمناً شماره تصویر در متن مربوطه نیز باید ارجاع داده شود. (ارجاع تصویر به متن)

زیر نویس ها (پانویسها یا ارجاعات)

زیر نویس صفحات دو دسته هستند:

- **زیر نویس توضیحی:** توضیح افزون بر متن که برای روشن کردن مطلبی مشکل و مبهم و یا آگاهی بیشتر خواننده آورده می شود.
- **زیر نویس ارجاعی :** در این زیر نویس نویسنده، منبع یا مآخذ متن را معرفی می کند بنابراین وقتی نام مآخذی برای اولین بار ذکر می شود باید با مشخصات کامل به ترتیب زیر آورده شود ولی در ذکر دوباره منبع در همان صفحه یا صفحات بعد نیازی به ارائه درس کامل منبع نیست و ذکر نام نویسنده، عنوان منبع و شماره صفحه کفایت می کند.

نام مولف، نام اثر ، نام مترجم ، محل چاپ ، ناشر ، نوبت چاپ ، سال چاپ ، صفحه .

مثال: حسن عمید، فرهنگ فارسی عمید، تهران، موسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ اول، ۱۳۶۲، ص ۱۱۳.

- شماره صفحه را به صورت ص و شماره صفحات را به صورت صص ذکر نمایید
- زیر نویس ها با فونت ریزتر از فونت متن نوشته می شوند.
- در مورد منابع لاتین نیز اطلاعات با همین ترتیب و از چپ به راست آورده می شوند.

بخش عملی پایان نامه

گزارش کار عملی باید کاملاً برگرفته از قسمت تئوری باشد و هدف از آن سنجش توانمندی دانشجو در ارتباط دادن یک موضوع تئوری با عملی است. گزارش بخش عملی باید به همراه تصویر باشد و مسیر انجام بخش عملی پایان نامه به صورت مرحله به مرحله آورده شده باشد.

ترتیب آوردن مطالب در گزارش بخش عملی

- طرح موضوع، پیشینه اجرای ایده توسط سایرین، هدف و جامعه هدف و به طور کلی توصیف بخش عملی از ابتدا تا انتها
- مودبرد (شناسنامه یا طرح موضوع به صورت بصری)
- اتودهای اولیه (ساخت و ساز پارچه، چاپ، سوزن دوزی و ...)
- تست های اجرایی
- تست رنگ
- تست نقش
- طراحی های تایید شده

- الگوی مدل تایید شده در نرم افزار کورل
- نمونه های اجرایی با کیفیت تصویری بالا

تعداد نمونه های اجرایی جهت بخش عملی

نکات مهم

- آثار اجرایی _ طراحی ها و دوختها ونمونه های چاپ باید تائید اساتید راهنما را داشته باشد.
- نمونه اتوهای طراحی دستی و تمامی مراحل عملی پروژه که نشان دهنده روند کار عملی پایان نامه می باشد باید در جلسه دفاعیه ارائه شود.(از اتوهای اولیه طرح تا اتوهای نهایی، تست های رنگ و نقش، انواع ساخت و ساز پارچه و ...)
- ارائه شناسنامه کار که نشان دهنده منبع الهام، مسیر کار و نتیجه است در قالب مودبرد الزامی است. لباس عروس با تزئینات کامل و تکنیک های رودوزی برای دانشجویان لباس به منزله ۲ دست لباس معمولی محسوب می شود.
- گروه طراحی پارچه و لباس ۱ الی ۲ اثر از آثار ارائه شده را جهت ارائه درنمایشگاه داخلی وخارجی به مدت یک ترم به امانت نگه می دارد.

تعداد پروژه های اجرایی

کارشناسی ناپیوسته طراحی

- هشت طرح رنگی با ارائه مناسب
- دو نمونه لباس اجرایی به همراه اتوهای، ساخت و ساز پارچه و آلبوم مراحل اجرایی.

کارشناسی طراحی لباس

- دو دست لباس کامل دوخته شده
- دوازده عدد طرح رنگی با ارائه مناسب
- (لازم به ذکر است لباس دوخته شده باید به صورت کامل با ملزومات و ضمایم مانند کیف، کفش، شال و ... ارائه شود. دوخت مانتو بایستی با شلوار همراه باشد)

کارشناسی طراحی و چاپ پارچه

- آثار می تواند در قالب پارچه رو مبلی، کاغذ دیواری، دیوار کوب یا کفپوش و تی شرت ارائه شود.
- دو متر پارچه چاپ دستی و دو متر پارچه چاپ دیجیتال.
- دوازده طرح **A3** رنگی پاسپارتو شده (شش طرح با تایید استاد راهنما به صورت دستی و شش طرح به صورت کامپیوتری اجرا شود).
- یا سه عدد کار دستی ۷۰*۵۰ و نه عدد کار ۷۰*۵۰ کامپیوتری
- سه نمونه کار چاپی با ۳ تکنیک چاپی از هر کدام ۱ الی ۱/۵ متر (سیلک)

نحوه ارائه بخش عملی پایان نامه در صورت شرایط خاص مانند بیماریهای شایع، تعطیلی دانشگاهها، ... (درخواست دانشجو و تایید استاد راهنما)

در صورت عدم دسترسی به امکانات دانشگاه، دانشجویان طراحی و چاپ پارچه با مشورت و راهنمایی اساتید میتوانند یکی از سه روش زیر را جهت بخش عملی پایان نامه خویش به انجام برسانند.

۱. دانشجویان دارای امکانات چاپ دیجیتال و چاپ سیلک روی پارچه

بخش طراحی:

- شش طرح پارچه کامپیوتری پرینت شده در اندازه **A3**
- چهار طرح پارچه دستی به شرح زیر:
- دو طرح پارچه با اجرای دستی در اندازه ۲ / ۶۴*۴۰ (رپرت مستقیم)
- دو طرح پارچه با اجرای دستی در ابعاد ۲ / ۶۴*۴۰ (رپرت نیمه طولی یا عرضی)
- ارایه پرینت فایل خروجی (تفکیک رنگ ها همراه با رجیستر و ماسک شده) برای عکاسی
- چاپ سیلک اسکرین از یک طرح دستی و یک طرح کامپیوتری
- ارایه شبیه سازی طرح ها در نرم افزار بنا بر موضوع بخش عملی

بخش چاپ پارچه:

- دو متر پارچه با چاپ سیلک به صورت دو رنگ با عرض ۱/۵
- دو متر پارچه با چاپ دیجیتال

۲. دانشجویان دارای امکانات چاپ دیجیتال روی پارچه

بخش طراحی:

- شش طرح پارچه کامپیوتری پرینت شده در اندازه **A3**
- چهار طرح پارچه دستی به شرح زیر:
- دو طرح پارچه با اجرای دستی در اندازه ۲ / ۶۴*۴۰ (راپرت مستقیم)
- دو طرح پارچه با اجرای دستی در ابعاد ۲ / ۶۴*۴۰ (راپرت نیمه طولی یا عرضی)
- ارایه پرینت فایل خروجی (تفکیک رنگ ها همراه با رجیستر و ماسک شده) برای عکاسی
- چاپ سیلک اسکرین از یک طرح دستی و یک طرح کامپیوتری
- ارایه شبیه سازی طرح ها در نرم افزار بنا بر موضوع بخش عملی

بخش چاپ پارچه:

- دو متر پارچه با چاپ ترافارد به صورت دو رنگ با عرض ۱/۵
- دو متر پارچه با چاپ دیجیتال

۳. دانشجویان بدون امکانات چاپ دیجیتال و چاپ سیلک روی پارچه

بخش طراحی:

- شش طرح پارچه کامپیوتری پرینت شده در اندازه **A3**
- چهار طرح پارچه دستی به شرح زیر:
- دو طرح پارچه با اجرای دستی در اندازه ۲ / ۶۴*۴۰ (راپرت مستقیم)
- دو طرح پارچه با اجرای دستی در ابعاد ۲ / ۶۴*۴۰ (راپرت نیمه طولی یا عرضی)
- ارایه پرینت فایل خروجی (تفکیک رنگ ها همراه با رجیستر و ماسک شده) برای عکاسی
- چاپ سیلک اسکرین از یک طرح دستی و یک طرح کامپیوتری
- ارایه شبیه سازی طرح ها در نرم افزار بنا بر موضوع بخش عملی

بخش چاپ پارچه:

- دو متر پارچه با چاپ ترافارد به صورت دو رنگ با عرض ۱/۵

نتیجه گیری و جمع بندی نهایی

نتایج حاصله، مشکلات موجود در مسیر اجرای تحقیق که قابل پیش بینی نگارنده بوده یا نبوده است و همچنین طرح سوالات و پیشنهادات برای سایر پایان نامه های دانشجویی در این بخش آورده می شود. در نتیجه گیری به

نتایج حاصله از تحقیق و توضیح و تشریح آن و هر گونه ویژگی یا محدودیت موجود در مسیر تحقیق نیز اشاره می شود.

در نتیجه گیری باید به گونه ای واضح و دقیق، موارد مورد بحث به ترتیب اولویت بیان شود. قسمت جمع بندی، باید به گونه ای نوشته شود که بتوان آنرا مستقل از متن نیز خواند. در بخش پیشنهادها، می توان راهکارهای مبتنی بر نتایج مطالعه را به عنوان پیشنهاد ارائه کرد.

منابع و ماخذ

بخش فهرست منابع، فهرستی از همه کتاب ها، مقاله ها، پایان نامه ها، مصاحبه ها، سایت ها و دیگر اسنادی است که از آنها اطلاعاتی برای تدوین پایان نامه استخراج شده است. هدف اساسی این بخش فراهم ساختن امکان دستیابی سریع منابع برای خوانندگان است. برای آن که خوانندگان بتوانند به آسانی از این بخش اطلاعات مورد نظر را به دست آورند.

نگارش منابع کتابها (فارسی و لاتین)

نام خانوادگی نویسنده، نام، نام کتاب (**Bold**)، نام و نام خانوادگی مترجم، محل چاپ، انتشارات، نوبت چاپ سال نشر.

نگارش منابع مقالات ژورنالی

نام خانوادگی نویسنده مقاله، نام، عنوان مقاله (**Bold**)، نام نشریه، دوره، شماره، سال

نگارش منابع مقالات کنفرانسی

نام خانوادگی و نام پدیدآورنده یا نویسندگان، عنوان مقاله (**Bold**)، نام همایش یا سمینار و، مجری همایش، مکان همایش، سال همایش

نگارش منابع پایان نامه ای

در استفاده از منابع پایان نامه بهتر است پایان نامه های مقطع کارشناسی ارشد مورد استفاده قرار گیرند. نام خانوادگی و نام دانشجو، عنوان پایان نامه (**Bold**)، نام ناظر یا استاد راهنما، مقطع تحصیلی، نام دانشگاه، محل دانشگاه، تاریخ انجام پایان نامه

نگارش منابع مرتبط با مصاحبه

نام خانوادگی و نام مصاحبه شونده، شغل مصاحبه شونده؛ میزان تحصیلات؛ سن و سال مصاحبه شونده؛ محل مصاحبه، تاریخ مصاحبه

نگارش منابع Url

آدرس اینترنتی سایت----نویسنده مطلب و عنوان مطلب-----زمان مراجعه

فهرست تصاویر

تصاویر در فهرست زیر تنظیم می شوند:

شماره تصویر	منبع	شماره ص در منبع	شماره ص در پایان نامه
۱			

جلسه دفاع

- برای برگزاری جلسه دفاع دانشجو موظف است مراحل ذیل را انجام دهد:
- کسب مجوز دفاع از اساتید راهنما
- ارسال پی دی اف تئوری جهت تحویل به داور(حداقل ده روز قبل از دفاع)
- تعیین روز دفاع با هماهنگی مسئول پایان نامه

دفاع حضوری

- حضور در جلسه دفاع
- همراه داشتن کلیه ی کارهای عملی (طراحی، اجرا، آلبوم طراحی و روند کار عملی، استوری بورد و...)
- همراه داشتن مستندات تئوری (فیش برداری ها، تاریخ مراجعات به استاد همراه گزارش)

دفاع مجازی

- ارسال طراحی ها و نمونه های چاپ و یا دوخته شده.
- ارسال سی دی شامل موارد ذیل
 - وورد پایان نامه
 - پی دی اف پایان نامه
 - فایل مستندات (فیش های قسمت تئوری و تصاویر هنگام کار عملی)
 - پاورپوینت دفاعیه

پاور پوینت باید شامل توضیحاتی در مورد تئوری و تصاویر مراحل کار عملی می باشد. درآماده سازی پاورپوینت رعایت موارد زیر ضروری است:

- استفاده از یک خط کش مدرج در زمان اسکن طراحی ها برای تشخیص ابعاد کار.
- عکاسی از لباس از زوایای مختلف و تزئینات موجود و حتی آستر و دوخت های لبه لباس و ...
- توجه به وضوح و کیفیت تصاویر ارسالی.



وزارت علوم ، تحقیقات و فناوری

دانشگاه فنی و حرفه ای

دانشکده فنی و حرفه ای دختران دکتر شریعتی

پایان نامه جهت اخذ مدرک کارشناسی طراحی پارچه و لباس

گرایش :

عنوان پایان نامه

استادان راهنما

دانشجو / دانشجویان

سال ارائه



وزارت علوم ، تحقیقات و فناوری

دانشگاه فنی و حرفه ای

دانشکده فنی و حرفه ای دختران دکتر شریعتی

پایان نامه جهت اخذ مدرک کارشناسی طراحی و دوخت

عنوان پایان نامه

استادان راهنما

دانشجو / دانشجویان

سال ارائه



دانشگاه فنی و حرفه ای
دانشکده فنی شریعتی
گروه طراحی پارچه و لباس

فرم شماره ۱

پیشنهاد عنوان پایان نامه دانشجویان کارشناسی پیوسته طراحی و چاپ پارچه و لباس و کارشناسی ناپیوسته طراحی و دوخت

اطلاعات دانشجو :

تاریخ پیشنهاد عنوان :

☐

نیمسال دوم بهمن

☐

نیمسال اول مهر

اینجانب به شماره دانشجویی دانشجوی دانشگاه
کارشناسی پیوسته / ناپیوسته ورودی سال ترم تعداد واحد از
واحدهای عملی و نظری خود را گذرانده و مطابق مقررات مجاز به شروع مطالعات مربوط به پایان نامه
می باشم.

ضمن اعلام دریافت و مطالعه دفترچه راهنمای آئین نامه نگارش پایان نامه متعهد می شوم تمامی
مراحل کار را مطابق با مندرجات آئین نامه نگارش پایان نامه گروه طراحی پارچه و لباس به انجام برسانم و
در صورت عدم برگزاری جلسه دفاعیه در زمان مقرر قانونی پیرو قوانین آموزشی گروه باشم و هیچ گونه
ادعایی نداشته باشم .

آدرس و شماره تلفن :

امضاء:

نحوه ارائه

فردی : گروهی : چند نفره :

اولویتهای پیشنهادی عناوین

اولویت اول :

اولویت دوم :

استادان راهنمای پیشنهادی

استاد راهنمای تئوری :

استاد راهنمای عملی :

اعضای شورای تأیید عناوین

۱- ۲-

۳- ۴-

۵- ۶-

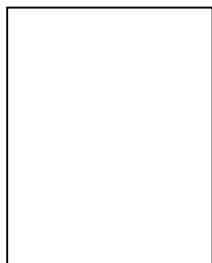
نظریه نهایی کمیسیون شورای تأیید عناوین پایان نامه :

مدیرگروه طراحی پارچه و لباس :

مسئول وحد پایان نامه:



دانشگاه فنی و حرفه ای
دانشکده فنی شریعتی
گروه طراحی پارچه و لباس



فرم شماره ۲

فرمها و صورت جلسه دفاع دانشجویان کارشناسی طراحی و چاپ پارچه و طراحی لباس و کارشناسی طراحی و دوخت

اطلاعات مربوط به دانشجو

نیمسال اخذ واحد پروژه : نیمسال اول / مهر نیمسال دوم / بهمن

نام و نام خانوادگی : شماره دانشجویی :

رشته و گرایش : نیمسال ورودی به دانشکده : مهر بهمن

کد ملی : محل تولد : تاریخ تولد :

آدرس :

تلفن : امضاء دانشجو :

اطلاعات مربوط به پایان نامه

عنوان پایان نامه:

نحوه اجرا و ارائه : فردی : گروهی : چند نفره

نام و نام خانوادگی استاد راهنمای تئوری : محل امضاء :

نام و نام خانوادگی استاد راهنمای عملی : محل امضاء :

تاریخ تایید نهایی عنوان در شورای گروه : مسئول واحد پایان نامه

تأیید اداره آموزش طراحی پارچه و لباس

گواهی می شود دانشجو تعداد واحد در طول ترم
گذرانده و مجاز به گرفتن پایان نامه بوده و حداکثر ترم مجاز برای گذراندن پایان نامه می
باشد .

امضاء مسئول آموزش طراحی پارچه و لباس :

صورت جلسه دفاع

روز و تاریخ دفاع:

امضاء استادان راهنما و داور:

۴- استاد راهنمای عملی :

۱ - استاد راهنمای تئوری:

۵- استاد داور عملی :

۲- استاد داور تئوری :

۶- استاد داور عملی :

۳- استاد داور تئوری :

مدیر گروه طراحی پارچه و لباس :

مسئول واحد پایان نامه :

نظر نهایی

جلسه دفاعیه دانشجو، خانم به صورت فردی / گروهی در ساعت روز و
تاریخ با حضور اعضاء فوق تشکیل گردید و هیات داوران پس از استماع گزارش دانشجو با
اکثریت آراء با موافقت و اعلام می گردد .

نمره به عدد :	نمره به حروف :
---------------	----------------

مسئول واحد پایان نامه :

مدیر گروه طراحی پارچه و لباس :

تاریخ گزارش نهایی دفاعیه به رئیس اداره آموزش :



دانشگاه فنی و حرفه ای
دانشکده فنی شریعتی
گروه طراحی پارچه و لباس

فرم شماره ۳

ارائه گزارش مستمر پایان نامه به استادان راهنما

نام و نام خانوادگی دانشجو : عنوان نهایی پایان نامه : گرایش رشته :
استادان راهنما : شماره دانشجویی : شماره تلفن :

گزارش مستمر پایان نامه	* درج امضاء و تاریخ ، استادان راهنمای تئوری و عملی در هر ماه الزامی است .
گزارش ماه اول	
گزارش ماه دوم	
گزارش ماه سوم	
گزارش ماه چهارم	
تمدید پایان نامه	تاریخ تمدید مورد تأیید استادان راهنما و تأیید نهایی آموزش : <u>مدت زمان پیشنهادی و تأیید نهایی تمدید :</u> مهر و امضاء رئیس آموزش :
گزارش ماه پنجم	
گزارش ماه ششم	
گزارش ماه هفتم	

* ارائه کامل این فرم به مسئول واحد پایان نامه الزامی است و کامل و مورد تأیید بودن آن توسط استادان راهنما دارای یک
نمره ارتباط مستمر در روز دفاعیه می باشد .



دانشگاه فنی و حرفه ای
دانشکده فنی شریعتی
گروه طراحی پارچه و لباس

فرم شماره ۴

درخواست تمدید پایان نامه

اینجانب دانشجوی ، رشته ورودی که واحد پروژه (پایان نامه) را در نیمسال اخذ نموده ام . تقاضای تمدید مهلت واحد پایان نامه را به مدت به علت و با ارائه دلایل و مدارک مورد تائید کمیسیون مربوطه دارم . اینجانب متعهد می گردم در صورت عدم ارائه پایان نامه در تاریخ تعیین شده <u>نمره صفر</u> در کارنامه تحصیلی بنده لحاظ گردد و جای هیچ گونه اعتراضی ندارم . تاریخ در خواست و امضاء دانشجو :	
تمدید پروژه دانشجوی فوق مورد تایید می باشد. تاریخ و امضاء مسئول پروژه:	
نظریه استادان راهنما:	تئوری :
عملی:	
نظر مدیر گروه طراحی پارچه و لباس تمدید زمان ارائه پایان نامه ی دانشجوی نامبرده بلا مانع است . تاریخ و امضاء:	
نظریه اداره کل آموزش : کمیسیون با در خواست تمدید زمان ارائه واحد پایان نامه دانشجو با ارائه دبابیل و مدارک معتبر تا تاریخ موافقت مینماید . رئیس اداره آموزش تاریخ / امضاء :	



دانشگاه فنی و حرفه ای

دانشکده فنی شریعتی

گروه طراحی پارچه و لباس

فرم شماره ۵

درخواست برگزاری جلسه دفاع با تأیید استادان راهنما

اینجانب به شماره دانشجویی دانشجوی نیمسال اول / مهر - نیمسال دوم / بهمن و اخذ واحد پایان نامه در نیمسال اول / مهر نیمسال دوم / بهمن کلیه دروس مربوطه را گذرانده و کلیه شرایط فارغ التحصیلی (به استثنای ارائه پایان نامه) را دارا می باشم و تقاضای تعیین وقت دفاع دارم . ضمناً تاریخ تأیید عنوان پایان نامه در شورای گروه می باشد.

تلفن تماس : تاریخ، امضاء دانشجو

نظر استادان راهنما

اینجانب و استادان راهنمای پایان نامه دانشجوی نامبرده اعلام می دارم ، کلیه مراحل پایان نامه زیر نظر اینجانب انجام شده و کتبا کامل بودن و قابل ارائه بودن آن را اعلام می نمایم . تاریخ ، امضاء استاد راهنمای تئوری : تاریخ ، امضاء استاد راهنمای عملی :

نظر کارشناس گروه

گواهی می شود دانشجو با تأیید نهایی آموزش و استادان راهنما در تاریخ مجاز به دفاع از پایان نامه خود می باشد تاریخ ، امضاء کارشناس گروه

مسئول واحد پایان نامه

پایان نامه دانشجو با ارسال فایل متن پایان نامه و تأیید نهایی اساتید، قابل دفاع تشخیص داده شد. تاریخ دفاع ساعت در محل تعیین گردید .

اسامی داوران

-۱

-۲

-۳

تاریخ و امضاء مسئول پایان نامه



فرم شماره ۷

درخواست فارغ التحصیلی دانشجویان کارشناسی پیوسته طراحی پارچه و لباس ،

کارشناسی ناپیوسته طراحی و دوخت

لطفا قسمت های ۱ و ۲ و ۳ به ترتیب توسط دانشجو، استادان راهنما ، مدیر گروه طراحی پارچه و لباس و مسئول واحد پایان نامه تکمیل گردد.

۱- اینجانب به شماره دانشجویی دانشجوی کارشناسی پیوسته طراحی پارچه و لباس ، کارشناسی ناپیوسته طراحی و دوخت که در تاریخ با نمره از پایان نامه خود دفاع کرده ام ، با ارائه سه نسخه صحافی شده پس از بازبینی نهایی و مورد تأیید استادان راهنما و ارائه دو عدد دی وی دی فایل متن با فرمت ورد و پی دی اف پایان نامه و کامل نمودن فرم چکیده پایان نامه در خواست انجام مراحل فارغ التحصیلی را دارم. تاریخ و امضاء دانشجو :	
۲- اینجانب استاد راهنمای بخش تئوری / عملی پایان نامه دانشجوی اعلام می دارم ، باز بینی نهایی پایان نامه مورد تأیید اینجانب و فایل متن به صورت دی وی دی تحویل شده است . تاریخ : امضاء استاد راهنمای تئوری :	تاریخ : امضاء استاد راهنمای عملی :
۳- مسئول محترم آموزش طراحی پارچه و لباس باسلام و احترام به استحضار می رساند ، دانشجو رشته مراحل تحویل پایان نامه بازبینی و تایید شده را به انجام رسانده است و فارغ التحصیلی دانشجوی فوق بلا مانع است . تاریخ : امضاء مدیر گروه طراحی پارچه و لباس : تاریخ : امضاء مسئول واحد پایان نامه :	



فرم شماره ۸

داوری پایان نامه

کارشناسی پیوسته طراحی چاپ پارچه و لباس، کارشناسی ناپیوسته طراحی و دوخت

نام و نام خانوادگی دانشجو : گرایش رشته: تاریخ دفاعیه :
 عنوان پایان نامه : تلفن دانشجو : نحوه ارائه : فردی/گروهی
 استاذان راهنما : نیمسال اخذ واحد پایان نامه : تاریخ تأیید عنوان پایان نامه : بخش

تئوری

کارشناسی ناپیوسته طراحی - کارشناسی طراحی لباس - کارشناسی طراحی پارچه						
داوران		اساتید راهنما		گرایش / رشته		آیتم های داوری
		عملی	تئوری	پیوسته	ناپیوسته	
				۲	۱,۵	۱ فهرستها: شناسنامه ، فهرست مطالب ، فهرست تصاویر ، فهرست منابع
				۲,۵	۲,۵	۲ محتوا: چکیده ، مقدمه ، نتیجه گیری
				۲	۱	۳ زیر نویس ها و ارجاعات متن و تصویر
				۱,۵	۱	۴ رعایت آئین نگارش: فونت ، چیدمان صفحات ، علائم ویرایشی و نگارشی ، غلط های املائی
				۲	۲	۵ انسجام و وحدت متن پایان نامه
				۱۰	۸	میانگین نمره نهایی، تئوری

کارشناسی ناپیوسته طراحی – کارشناسی طراحی لباس – کارشناسی طراحی پارچه							
آیتم های داوری		گرایش / رشته		اساتید راهنما		داوران	
		ناپیوسته	پیوسته	تئوری	عملی		
۱	بررسی های اولیه: انتخاب نقش، آنالیز و کاربردی نمودن	۱	۱				
۲	نمونه ها و اتود های طراحی و اجرایی	۱	۱				
۳	خلاقیت در انتخاب نقش در اجرای طراحی	۲	۱.۵				
۴	ارائه و اجرای نهایی طراحی	۲	۱.۵				
	میانگین نمره نهایی طراحی	۶	۵				
بخش عملی / دوخت و چاپ							
۱	تناسب پارچه به لحاظ جنس ، رنگ ، بافت با موضوع	۱	۱				
۲	ارتباط نقوش و تکنیک های اجرایی با موضوع	۱.۵	۲				
۳	چاپ: رعایت اصول و قوانین فنی چاپ	1	۱				
	دوخت: تدابیر و ارزشهای خط و رنگ						
۴	خلاقیت و نوآوری در چاپ و دوخت	۱.۵	۲				
	میانگین نمره چاپ پارچه، لباس	۵	۶				

*** استادان راهنما: نمره ارتباط مستمر دانشجو (حداکثر یک نمره / فوق نمره نهایی) :

میانگین نهایی تئوری : میانگین نهایی عملی :

امضاء و تاریخ مسئول واحد پایان نامه: (امضاء / تاریخ)

امضاء و تاریخ مسئول واحد مدیر مدیر گروه طراحی پارچه و لباس:

محل درج نمره نهایی پایان نامه :

به عدد و حروف :

تاریخ :

شماره :

پیوست :

تعهد نامه پایان نامه

اینجانب با شماره دانشجویی دانش آموخته مقطع
کارشناسی پیوسته / ناپیوسته در رشته که در تاریخ از پروژه
خود تحت
عنوان
"....."

با کسب نمره دفاع نموده ام بدینوسیله متعهد می شوم:

- (۱) این پروژه حاصل تحقیق و پژوهش انجام شده توسط اینجانب و راهنمایی اساتید بوده و در مواردی که از دستاوردهای علمی و پژوهشی دیگران (اعم از پایان نامه ، کتاب ، مقاله و ...) استفاده نموده‌ام ، مطابق ضوابط و رویه موجود ، نام منبع مورد استفاده و سایر مشخصات آن را در فهرست مربوطه ذکر و درج کرده‌ام.
- (۲) چنانچه بعد از فراغت از تحصیل ، قصد استفاده و هرگونه بهره برداری اعم از چاپ کتاب ، مقاله ، کارآفرینی ، ثبت اختراع و ... از این پروژه داشته باشم، از حوزه معاونت پژوهشی و گروه آموزشی طراحی پارچه و لباس مجوزهای مربوطه را اخذ نمایم.
- (۳) حقوق معنوی تمام افرادی که در به دست آمدن نتایج اصلی پایان نامه تاثیر گذار بوده‌اند در مقالات مستخرج از پایان نامه رعایت خواهد شد.
- (۴) چنانچه در هر مقطع زمانی خلاف موارد فوق ثابت شود، عواقب ناشی از آن را می‌پذیرم و دانشکده مجاز است با اینجانب مطابق ضوابط و مقررات رفتار نموده و در صورت ابطال مدرک تحصیلی ام هیچگونه ادعایی نخواهم داشت.

نام و نام خانوادگی :

تاریخ و امضاء :