


گزارش سمینار ((از خشت تا High Tec))


هفته پژوهش گرامی باد



معاونت پژوهش
با همکاری گروه معماری برگزار می نماید

مکان	تاریخ	ساعت
آمفی تئاتر غار ۳	۱۴ آذر	۱۱-۱۳
آمفی تئاتر غار ۳	۱۴ آذر	۹-۱۱

تعمیرات بین معماری و ادبیات قائم دکتر تقوایی
از خشت تا High tec آقای مهندس نعیمما



سمینار آموزشی " از خشت تا High Tec " با سخنرانی مهندس غلامرضا نعیمما در روز دوشنبه مورخه چهارم آذر ماه سال جاری در ساعت ۹ الی ۱۱ در راستای برنامه های بزرگداشت هفته پژوهش ۱۳۹۸ با برنامه ریزی معاونت پژوهش و فناوری و با مشارکت گروه معماری دانشکده در سالن آمفی تئاتر فاز ۳ با حضور دکتر حجیه بسطامی معاون پژوهش و فناوری دانشکده ، اساتید و دانشجویان برگزار گردید.

سمینار با تلاوت آیاتی چند از کلام الله مجید و سپس پخش سرود جمهوری اسلامی ایران آغاز گردید. سپس مهندس نعیماسلایدی با موضوع بناهای ایران که حاصل ۳۰ سال عکاسی ایشان از بناها و آثار معماری ایران بود را همراه با توضیحاتی برای حضار به نمایش گذاشت و پس از آن در رابطه با بحث سازه در معماری به صحبت پرداخته و گفت: "در جهان امروز معمارهایی موفق هستند که در رابطه با سازه ساختمان اطلاعات خوبی داشته باشند و طراحی های خود را بر اساس سازه مناسب اجرا نمایند و معمار باید به سازه مسلط باشد." وی در ادامه به تفاوت های انواع سیستم های ساختمانی پرداخت و توضیحات مناسبی را همراه با تصاویر نمونه بناها برای حضار ارائه داد.



مهندس نعیماسلایدی در بخش دیگری از صحبت های خود به این اصل پرداخت که اصولا در معماری حال حاضر شکل و نمای بنا متأثر از دوران گذشته است ولی تکنولوژی ساخت در معماری کاملا تغییر یافته است و دیگر معماری به شیوه خشت و آجر قدیم برای امروز مناسب نیست و باید از تکنولوژی های جدید در ساخت ساختمان ها استفاده نمود .



لازم به ذکر است مهندس نعیم‌آز استادان برجسته گروه معماری هستند که سابقه ۱۶ سال کار اجرایی در مناطق دزفول و اهواز را دارند و دو کتاب دزفول شهر آجری و باغ‌های ایرانی جز تالیفات ارزشمند ایشان است.



پس از سخنرانی مهندس نعیمه دکتر بسطامی معاون پژوهش و فناوری دانشکده ضمن خوش آمدگویی به حضار و اساتید با تشکر ویژه از مهندس نعیمه تشکیل این سمینار را بسیار مثبت و کار آمد ارزیابی نمود و از طرف دانشکده دکتر شریعتی با اهداء لوح تقدیر و هدیه از مهندس نعیمه قدردانی نمود.

