

شماره: ۱۵/۸۵۷۴
تاریخ: ۹۸/۰۶/۳۰
پوست: ۵۵ بروج



جمهوری اسلامی ایران
ریاست جمهوری



بنیاد ملی نخبگان
شیراز نخبگان استان تهران

بسمه تعالی

جناب آقای دکتر محمدعلی اخوان بهابادی
معاون محترم آموزشی دانشگاه جامع علمی و کاربردی

موضوع: فراخوان ثبت نام و شناسایی برگزیدگان هنری کشور در سال ۱۳۹۸

با سلام و احترام،

به استحضار می‌رساند بنیاد ملی نخبگان در نظر دارد دوره جدید شناسایی برگزیدگان هنری را بر طبق آیین نامه «شناسایی و پشتیبانی از برگزیدگان هنری کشور»، در دو سطح مستعدین برتر (رده سنی ۱۵-۴۰ سال) و سرآمدان هنری (رده سنی بالاتر از ۴۰ سال) اجرا نماید. بر این اساس فراخوان ثبت نام و ارائه درخواست برای بهره‌مندی از تسهیلات آیین نامه مذکور در قالب اطلاعیه‌ای (متن پیوست) از طریق وبگاه بنیاد نخبگان استان تهران به نشانی tehran.bmn.ir اطلاع‌رسانی شده است. گفتنی است متقاضیان می‌توانند حداکثر تا پایان مهرماه ۱۳۹۸ با مراجعه به سامانه اطلاعاتی بنیاد ملی نخبگان به نشانی sina.bmn.ir ثبت نام و درخواست خود را ارسال نمایند.

خواهشمند است دستور فرمائید به نحو مقتضی (به‌ویژه از طریق وبگاه آن مجموعه) اطلاع‌رسانی لازم در این خصوص صورت پذیرد.

محمدعلی کوچک زاده

رئیس بنیاد نخبگان استان تهران



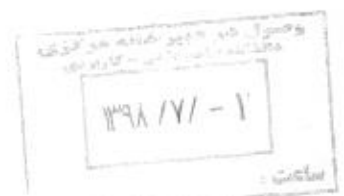
بنیاد ملی نخبگان
بنیاد نخبگان استان تهران

تهران، خیابان کریم خان زند، خیابان استاد نجات‌الهی جنوبی، کوچه شهید حقیقت‌طلب، پلاک ۱۷ کد پستی: ۱۵۹۸۸۶۸۴۱۱

www.tehran.bmn.ir

دورنگار: ۶۶۵۷۲۹۶۱

تلفن: ۰۹۶۶۰۱



فراخوان جایزه شهید آوینی (سرآمدان هنری) و جایزه کمال الملک (مستعدین برتر هنری) بنیاد ملی نخبگان

بنیاد ملی نخبگان در نظر دارد سومین دوره انتخاب برگزیدگان جایزه شهید آوینی و دومین دوره انتخاب برگزیدگان جایزه کمال الملک را به مرحله اجرا در آورد.

الف) متقاضیان علاقه‌مند در گروه مستعدین برتر (رده سنی ۱۵-۴۰ سال) می‌توانند از تاریخ ۲۳ شهریورماه تا پایان مهرماه ۱۳۹۸ با مراجعه به سامانه اطلاعاتی بنیاد ملی نخبگان به نشانی sina.bmn.ir، ضمن نام‌نویسی در بخش «نام‌نویسی متقاضی» و انتخاب گزینه «هنری» در بخش «حوزه فعالیت»، اطلاعات خود را ارسال نمایند. همچنین لازم است مستعدین برتر بعد از بارگذاری مدارک در سامانه، کلیه آثار و مدارک خود را که امکان بارگذاری آنها بر روی سامانه وجود ندارد به صورت لوح فشرده (CD) به نشانی خیابان آزادی، بین خیابان نواب و رودکی، جنب کوچه طاهر نیا، پلاک ۲۰۹، کدپستی ۱۴۵۷۸۹۳۱۱۱، بنیاد ملی نخبگان، دفتر الگوسازی و تکثیر نخبگان، ارسال نمایند.

ب) متقاضیان علاقه‌مند در گروه سرآمدان هنری (رده سنی بالاتر از ۴۰ سال) می‌توانند از تاریخ ۲۳ شهریورماه تا پایان مهرماه ۱۳۹۸ تصویری از کلیه آثار و مدارک خود را به صورت لوح فشرده (CD) به نشانی خیابان آزادی، بین خیابان نواب و رودکی، جنب کوچه طاهر نیا، پلاک ۲۰۹، کدپستی ۱۴۵۷۸۹۳۱۱۱، بنیاد ملی نخبگان، دفتر الگوسازی و تکثیر نخبگان یا پست الکترونیک asatid@bmn.ir ارسال نمایند.

توجه! از آنجا که مهلت ارسال آثار و مدارک قابل تمدید نمی‌باشد خواهشمند است در بازه زمانی مشخص شده مدارک مورد نیاز ارسال شود.

برگزیدگان هنری در گروه‌های هشت‌گانه هنر شامل هنرهای نمایشی، هنرهای سینمایی، موسیقی، هنرهای تجسمی، هنرهای سنتی، صنایع دستی، معماری و شهرسازی و هنرهای چندرسانه‌ای و در دو رده «مستعد برتر هنری» و «سرآمد هنری» شناسایی می‌شوند. شروط لازم برای مستعدین برتر هنری:

«مستعد برتر هنری» به فردی اطلاق می‌شود با استعداد ویژه که فعالیت‌های هنری وی نشان از آتیه درخشان هنری داشته باشد ولی لازم است این استعداد به مدد لطف الهی، تلاش فردی و پشتیبانی مراجع ذی‌ربط، هرچه بیشتر از قوه به فعل درآید تا به «سرآمد هنری» تبدیل شود. مهم‌ترین شاخصه‌های شناسایی مستعد هنری عبارت است از:

الف. آثار هنری وی دارای نشانه‌هایی خلاقانه، نوآورانه، واجد ارزش‌های بدیع هنری و متفاوت با کار عموم باشد.

ب. آثار هنری او متعهدانه، اخلاق‌مدار و در مسیر تعالی انقلاب و آداب اسلامی - ایرانی باشد.

ج. متقاضی، جوان و در محدوده سنی ۱۵ تا ۴۰ سالگی باشد.

د. متقاضی، دارای حداقل ۳ سال فعالیت مستمر در رشته هنری مورد نظر باشد.

شروط لازم برای سرآمدان هنری:

«سرآمد هنری» فردی است که بر اساس ذوق، خلاقیت سرشار و تلاش خود به جایگاهی ممتاز در میان همگنان دست یافته باشد. مهم‌ترین شاخصه‌های شناسایی سرآمد هنری عبارت است از:

الف. صاحب سبک و شیوه‌ای نوآورانه در آفرینش آثار هنری باشد و سال‌های متمادی از عمر خود را در آن حوزه هنری به صورت فعال و پیشرو سپری کرده باشد.

ب. آثار هنری او متعهدانه، اخلاق‌مدار و در مسیر تعالی انقلاب و آداب اسلامی - ایرانی باشد.

ج. در محدوده سنی بالاتر از ۴۰ سال باشد.

یادآوری ۱: صرفاً فعالیت‌های مرتبط با حوزه هنری مدنظر مورد بررسی قرار می‌گیرند.

یادآوری ۲: هر یک از مصداق اشاره شده در شیوه‌نامه دارای امتیازی برای شناسایی افراد مستعد و سرآمد است و داشتن شرایط یک بند، الزاماً به معنای برگزیدگی نیست.

یادآوری ۳: بدیهی است پس از بارگذاری و ارسال مدارک از سوی متقاضی، روند بررسی و امتیازدهی توسط کارگروه‌های تخصصی بنیاد مشتمل بر داورانی مجرب آغاز شده و نتیجه آن در وقت مقتضی اعلام می‌شود. شایان ذکر است نتیجه بررسی‌های دقیق و کارشناسی کارگروه‌های تخصصی، قابل تجدید نظر نیست.

یادآوری ۴: ضروری است متقاضیان علاقه‌مند (مستعدین برتر هنری و سرآمدان هنری) قبل از ارائه درخواست، آیین‌نامه و شیوه‌نامه مربوط را با دقت مطالعه و سپس برای ارسال مدارک اقدام نمایند.

آیین‌نامه شناسایی و پشتیبانی از برگزیدگان هنری کشور

مقدمه

به منظور ارتقای جایگاه هنر متعالی در چارچوب گفتمان فرهنگی نظام مقدس جمهوری اسلامی و با هدف شناسایی اجتماعات نخبگانی در زمینه‌های مختلف هنر متعهد و در اجرای اقدام‌های ملی ۱-۱، ۲-۱، ۳-۱ و ۴-۱ از سند راهبردی کشور در امور نخبگان، این آیین‌نامه تصویب می‌شود:

ماده ۱: تعاریف

برای رعایت اختصار، تعاریف زیر در این آیین‌نامه رعایت می‌گردد:

الف. بنیاد: منظور بنیاد ملی نخبگان است.

ب. هنر: منظور هر یک از شاخه‌های هنری در گروه‌های هشت‌گانه: «هنرهای نمایشی»، «هنرهای تجسمی»، «هنرهای سینمایی»، «موسیقی»، «هنرهای سنتی»، «صنایع دستی»، «معماری و شهرسازی» و «هنرهای چندرسانه‌ای» است.

ج. رویداد هنری: منظور هر یک از جشنواره‌ها و مسابقه‌های معتبر در حوزه هنر است که به تأیید کمیسیون دائمی هیئت‌امنای بنیاد رسیده باشد.

ماده ۲: برگزیدگان هنری

برگزیدگان هنری در گروه‌های هشت‌گانه هنر و در دو رده «مستعد برتر هنری» و «سرآمد هنری» تعریف می‌شوند:

۱-۲. مستعد برتر هنری: فردی است با استعداد ویژه که فعالیت‌های هنری وی نشان از آتیه درخشان هنری داشته باشد ولی لازم است این استعداد به مدد لطف الهی، تلاش فردی و پشتیبانی مراجع ذی‌ربط، هرچه بیشتر از قوه به فعل درآید تا به «سرآمد هنری» تبدیل شود. مهم‌ترین شاخصه‌های شناسایی مستعد هنری عبارت است از:

الف. آثار هنری وی دارای نشانه‌هایی خلاقانه، نوآورانه، واجد ارزش‌های بدیع هنری و متفاوت با کار عموم باشد؛

ب. آثار هنری او متعهدانه، اخلاق‌مدار و در مسیر تعالی انقلاب و آداب اسلامی - ایرانی باشد؛

ج. جوان، در محدوده سنی ۱۵ تا ۴۰ سالگی، باشد.

۲-۲. سرآمد هنری: فردی است که بر اساس ذوق، خلاقیت سرشار و تلاش خود به جایگاهی ممتاز در میان همگان

دست یافته باشد. مهم‌ترین شاخصه‌های شناسایی سرآمد هنری عبارت است از:

- الف. صاحب سبک و شیوه‌ای نوآورانه در آفرینش آثار هنری باشد و سبک‌های متمادی از عمر خود را در آن حوزه هنری به صورت فعال و پیشرو سپری کرده باشد؛
- ب. آثار هنری او متعهدانه، اخلاق‌مدار و در مسیر تعالی انقلاب و آداب اسلامی - ایرانی باشد؛
- ج. در محدوده سنی بالاتر از ۴۰ سال باشد.

ماده ۳: شاخص‌های شناسایی برگزیدگان هنری

برگزیدگان هنری بر اساس شاخص‌های زیر شناسایی می‌شوند:

- الف. کسب افتخارات هنری (از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی و سایر نهادهای مرتبط)؛
- ب. کسب موفقیت در رویدادهای هنری در سطح ملی و بین‌المللی
- ج. آفرینش آثار بدیع
- د. تعلق به اخلاق اسلامی و آداب ملی
- هـ. داشتن فعالیت‌های برجسته پژوهشی، آموزشی، ترویجی، تبلیغی و شاگردپروری در حوزه هنری
- و. داشتن پیشینه تحصیلی و تخصص علمی در زمینه‌های مرتبط با هنر
- تبصره ۵: سنجش معیارهای شناسایی برگزیدگان هنری پس از تأیید معیارها در کمیسیون دائمی هیئت‌امنا، مطابق شیوه‌نامه‌ای است که پس از تأیید شورای شناسایی برگزیدگان هنری (موضوع ماده ۴) به تصویب رئیس بنیاد می‌رسد.

ماده ۴: شورای شناسایی برگزیدگان هنری

به منظور تدوین معیارهای شناسایی سرآمدان و مستعدان برتر هنری و پیشنهاد تصویب آن به بنیاد؛ و نیز انطباق ویژگی‌های نامزدها با شرایط مذکور در آیین‌نامه و شیوه‌نامه، «شورای شناسایی برگزیدگان هنری» با ترکیب زیر تشکیل می‌شود:

- الف. معاون فرهنگی بنیاد (رئیس شورا)
- ب. معاون پژوهشی فرهنگستان هنر
- ج. یکی از معاونان نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری با انتخاب رئیس نهاد
- د. یکی از معاونان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتخاب وزیر ذی‌ربط
- هـ. یکی از معاونان وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با انتخاب وزیر ذی‌ربط
- و. یکی از معاونان سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با انتخاب رئیس سازمان
- ز. یکی از معاونان سازمان تبلیغات اسلامی با انتخاب رئیس سازمان
- ح. پنج تن از صاحب‌نظران هنری

تبصره ۱: اعضای موضوع این ماده با حکم رئیس بنیاد منصوب می‌شوند.

تبصره ۲: مسؤلان موضوع بندهای «ج» تا «ز» باید مرتبط با یکی از گروه‌های هنری باشند.

تبصره ۳: سه تن از اعضای بند «ح» از میان اعضای هیئت علمی رشته‌های هنر و معماری دانشگاه‌ها و پژوهشگاه‌های کشور و دو تن از میان هنرمندان و هنرشناسان برجسته کشور برای مدت دو سال با انتخاب و حکم رئیس بنیاد منصوب می‌شوند و انتخاب و انتصاب مجدد آنان بلامانع است.

تبصره ۴: حدود وظایف، اختیارات و فرایند کاری شورا بر اساس شیوه‌نامه‌ای است که به تصویب رئیس بنیاد می‌رسد.
تبصره ۵: دبیرخانه شورا در بنیاد تشکیل می‌شود و وظیفه تنظیم و ارسال دعوت‌نامه‌ها، ثبت صورت جلسه‌ها، ابلاغ مصوبه‌ها و پیگیری اجرای آنها را بر عهده دارد.

ماده ۵: پشتیبانی

به منظور تسهیل مسیر فعالیت‌های نخبگانی برگزیدگان هنری، بنیاد با همکاری نهادهای ذی‌ربط، تسهیلاتی را در قالب «جایزه رشد هنری» و «جایزه سرآمدان هنری» اعطا می‌کند.

تبصره: تعداد برگزیدگان، شرح تفصیلی و اعتبار هر یک از جوایز بر اساس بودجه سالانه بنیاد و مبتنی بر شیوه‌نامه‌ای است که به تصویب رئیس بنیاد می‌رسد.

ماده ۶: تصویب و اجرا

این آیین‌نامه مشتمل بر یک مقدمه، شش ماده و هفت تبصره در تاریخ ۱۳۹۴/۷/۱۵ به تصویب کمیسیون دائمی و مطابق مصوبه جلسه پنجم هیئت امنای (تبصره ۱ ماده ۳ آیین‌نامه کمیسیون دائمی)، در تاریخ ۱۳۹۴/۷/۲۹ به تصویب هیئت امنای بنیاد ملی نخبگان رسید و جایگزین «آیین‌نامه شناسایی از برگزیدگان هنری کشور» (موضوع مصوبه هفتمین جلسه هیئت امنای بنیاد ملی نخبگان در تاریخ ۱۳۹۰/۷/۱۲) می‌شود و از تاریخ ۱۳۹۵/۱/۱ لازم‌الاجراست.

"شیوه نامه شناسایی و پشتیبانی از برگزیدگان هنری کشور"

مقدمه

به استناد تبصره ماده ۳، تبصره ۴ از ماده ۴ و تبصره ماده ۵ آیین نامه «شناسایی و پشتیبانی از برگزیدگان هنری کشور» و به منظور تدوین فرایند شناسایی و چگونگی پشتیبانی از مشمولان آیین نامه، این شیوه نامه تدوین و تصویب می شود:

ماده ۱: تعاریفها

برای رعایت اختصار، تعاریفهای زیر در این شیوه نامه رعایت می شود:

الف. بنیاد: منظور بنیاد ملی نخبگان است.

ب. هنر: منظور هر یک از شاخه های هنری در گروه های هشت گانه: «هنرهای نمایشی»، «هنرهای تجسمی»، «هنرهای سینمایی»، «موسیقی»، «هنرهای سنتی»، «صنایع دستی»، «معماری و شهرسازی» و «هنرهای چندرسانه ای» است.

ج. آیین نامه: منظور آیین نامه شناسایی و پشتیبانی از برگزیدگان هنری کشور، موضوع مصوبه هیئت امنای بنیاد ملی نخبگان در تاریخ ۱۳۹۴/۷/۲۹ است.

د. فرهنگستان هنر: منظور فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران است.

هـ. برگزیده هنری: منظور هر یک از واجدان شرایط «مستعد برتر هنری» و «سرآمد هنری» مطابق مفاد آیین نامه است.

و. رویداد هنری: منظور هر یک از جشنواره ها و مسابقه های معتبر در حوزه هنر است که به تأیید کمیسیون دائمی هیئت امنای بنیاد رسیده باشد.

ز. نهاد هنری: منظور هر یک از نهادهای حرفه ای - تخصصی در حوزه هنر از قبیل انجمن های هنری، دانشگاه ها و دستگاه های تخصصی ذی ربط است.

ح. شورای شناسایی: منظور شورای شناسایی برگزیدگان هنری، مطابق مفاد ماده ۴ این شیوه نامه است.

ماده ۲: شاخه های هنری

شاخه های هنری هر یک از گروه های هشت گانه هنر به شرح زیر است:

۱-۲. هنرهای نمایشی: شامل: طراحی صحنه، طراحی چهره، طراحی لباس و نور، جلوه های سمعی - بصری، بازیگری، کارگردانی، نمایش نامه نویسی، عروسک گردانی، تهیه کنندگی و سایر شاخه های مرتبط

۲-۲. هنرهای تجسمی: شامل: نقاشی، عکاسی، مجسمه سازی، کاریکاتور، گرافیک و سایر شاخه های مرتبط

۲-۳. هنرهای سینمایی: شامل: کارگردانی، فیلم نامه نویسی، بازیگری، فیلم برداری، طراحی صحنه و لباس، چهره پردازی، تدوین گری، آهنگ سازی، عکاسی فیلم، مستند سازی، پویانمایی، نقد فیلم، طراحی جلوه های ویژه، صدا برداری و سایر شاخه های مرتبط

۲-۴. موسیقی: شامل: موسیقی سنتی، آیینی، کلاسیک، اقوام، ملل، پاپ، آهنگ سازی، نوازندگی، آواز، رهبری ارکستر، ساخت ساز و سایر شاخه های مرتبط

۲-۵. هنرهای سنتی: شامل: خوش نویسی، نگارگری، نمایش های آیینی، کتابت، نگارگری و سایر شاخه های مرتبط

۲-۶. صنایع دستی: شامل: نساجی سنتی، بافته های داری و زیر اندازه ها، پوشاک سنتی، چاپ سنتی، سرامیک و کاشی

سنتی، صنایع دستی چرمی، صنایع دستی فلزی، صنایع دستی چوبی، صنایع دستی دریایی، صنایع دستی سنگی، صنایع دستی مستظرفه، رودوزی‌های سنتی، آپگینه، سرامیک، سفال‌گری و سایر شاخه‌های مرتبط

۲-۷. معماری و شهرسازی: شامل: معماری سنتی، معماری نوین، معماری اسلامی، معماری معاصر، مرمت ابنیه، معماری اسکان و سایر شاخه‌های مرتبط

۲-۸. هنرهای چندرسانه‌ای: شامل: هنرهای ویدیویی، هنرهای مفهومی، هنرهای دیجیتال و هنرهای محیطی و سایر شاخه‌های مرتبط

ماده ۳: شناسایی برگزیدگان هنری

۱-۳. مستعدان برتر هنری: برگزیدگان این دسته باید واجد ویژگی‌های مذکور در بند ۲-۱ آیین‌نامه و بیشترین امتیاز حاصل از معیارهای ماده ۳ آیین‌نامه در میان متقاضیان باشند. سنجش معیارهای ماده ۳ بر اساس جدول ۱ صورت می‌پذیرد:

۲-۳. سرآمدان هنری: برگزیدگان این دسته باید واجد ویژگی‌های مذکور در بند ۲-۲ آیین‌نامه و بیشترین امتیاز حاصل از معیارهای ماده ۳ آیین‌نامه در میان متقاضیان باشند. سنجش معیارهای ماده ۳ بر اساس جدول ۲ صورت می‌پذیرد.

تبصره ۱: دریافت دست‌کم ۲۰۰ امتیاز از جدول ۱ برای مستعدان هنری و دست‌کم ۴۰۰ امتیاز از جدول ۲ برای سرآمدان هنری ضروری است.

تبصره ۲: شورای شناسایی مجاز است سایر مصادیق مربوط به فعالیت نخبگانی هنری را شناسایی و برای لحاظ در مقررات به بنیاد پیشنهاد کند.

ماده ۴: شورای شناسایی برگزیدگان هنری

به منظور انطباق ویژگی‌های متقاضی با مقررات بنیاد و تعیین مصادیق برگزیدگان هنری، «شورای شناسایی برگزیدگان هنری» مطابق ماده ۴ آیین‌نامه با ترکیب زیر تشکیل می‌شود:

الف. معاون فرهنگی بنیاد (رئیس شورا)

ب. معاون پژوهشی فرهنگستان هنر

ج. یکی از معاونان نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها با انتخاب رئیس نهاد

د. یکی از معاونان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتخاب وزیر ذی‌ربط

ه. یکی از معاونان وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با انتخاب وزیر ذی‌ربط

و. یکی از معاونان سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با انتخاب رئیس سازمان

ز. یکی از معاونان سازمان تبلیغات اسلامی با انتخاب رئیس سازمان

ح. پنج تن از صاحب‌نظران هنری

تبصره ۱: اعضای موضوع این ماده با حکم رئیس بنیاد منصوب می‌شوند.

تبصره ۲: مسؤولان موضوع بندهای «د» تا «ز» باید مرتبط با یکی از گروه‌های هنری باشند.

تبصره ۳: سه تن از اعضای بند «ح» از میان اعضای هیئت‌علمی رشته‌های هنر و معماری دانشگاه‌ها و

پژوهشگاه‌های کشور و دو تن از میان هنرمندان و هنرشناسان برجسته کشور برای مدت دو سال با انتخاب و حکم رئیس

بنیاد منصوب می‌شوند و انتخاب و انتصاب مجدد آنان بلامانع است.

تبصره ۴: دبیرخانه شورا در حوزه معاونت فرهنگی بنیاد تشکیل می‌شود و یکی از مدیران این معاونت، وظیفه دبیری جلسه‌های شورا را بر عهده دارد.

تبصره ۵: دبیرخانه شورا وظیفه تنظیم و ارسال دعوت‌نامه‌ها، ثبت صورت‌جلسه‌ها، ابلاغ مصوبه‌ها و پیگیری اجرای آنها را بر عهده دارد.

ماده ۵: کارگروه تخصصی هنری

برای بررسی تخصصی درخواست‌های دریافتی در حوزه‌های مختلف هنر، «کارگروه تخصصی هنری» با ترکیب زیر تشکیل می‌شود:

الف. دبیر شورای شناسایی برگزیدگان هنری (رئیس کارگروه)

ب. نماینده فرهنگستان هنر (به انتخاب معاون پژوهشی فرهنگستان هنر)

ج. نماینده نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها (به انتخاب عضو متناظر نهاد در شورا)

د. نماینده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (به انتخاب عضو متناظر وزارت در شورا)

هـ. نماینده وزارت علوم، تحقیقات و فناوری (به انتخاب عضو متناظر وزارت در شورا)

و. نماینده سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری (به انتخاب عضو متناظر وزارت در شورا)

ز. دو تن از صاحب‌نظران هنری در هر یک از گروه‌های هشت‌گانه هنر (به انتخاب بنیاد)

تبصره ۱: اعضای کارگروه با حکم رئیس شورای شناسایی برای مدت دو سال منصوب می‌شوند و انتخاب مجدد آنان بلامانع است.

تبصره ۲: اعضای بند «ز» بر اساس گروه‌های هشت‌گانه هنری (مجموعاً شانزده تن) انتخاب می‌شوند و در هر جلسه به تناسب پرونده‌های مورد بررسی، اعضای مرتبط در جلسه شرکت می‌کنند.

تبصره ۳: دبیرخانه کارگروه در بنیاد تشکیل می‌شود و وظیفه دریافت درخواست‌ها، ارزیابی اولیه آنها، تطبیق مدارک با مقررات و ارائه نتایج به شورا را بر عهده دارد.

ماده ۶: فرایند شناسایی

۱-۶. رئیس بنیاد هر ساله تعداد برگزیدگان هنری را در دو رده «مستعد برتر هنری» و «سرامد هنری» اعلام می‌کند.

۲-۶. بنیاد اطلاعات مربوط به متقاضیان را گردآوری و سامان‌دهی می‌کند.

۳-۶. کارگروه تخصصی هنری، مستندات دریافتی را با مقررات تطبیق و امتیاز هر یک از متقاضیان را تعیین و به شورای شناسایی اعلام می‌کند.

۴-۶. شورای شناسایی، پس از بررسی نتایج، واجدان شرایط را تعیین و به رئیس بنیاد پیشنهاد می‌کند.

۵-۶. بنیاد بر اساس ظرفیت سالانه، برگزیدگان نهایی را تعیین و معرفی می‌کند.

تبصره ۱: متقاضیان از طریق نهادهای هنری یا به صورت فردی می‌توانند در این فرایند وارد شوند.

تبصره ۲: برگزیدگان پس از دست‌کم هفت سال از آخرین انتخاب، می‌توانند دوباره در فرایند ارزیابی شرکت کنند. برای این افراد، به‌جز پیشینه تحصیلی و تخصص‌های علمی در زمینه هنر، تنها فعالیت‌های جدیدشان مورد ارزیابی قرار خواهد گرفت.

ماده ۷: پشتیبانی

۷-۱. مستعدان برتر هنری: به منظور هدایت و تسهیل مسیر رشد و ارتقای مستعدان برتر هنری، تسهیلات زیر به نام «جایزه کمال‌الملک»، به‌گرامی داشت شأن هنری «مرحوم محمد غفاری (کمال‌الملک)»، به آنان اعطا می‌شود:

- الف. تسهیلات مادی برای بهره‌مندی از محضر استادان رشته‌های تخصصی هنری
- ب. اعتبار مالی برای تأمین کمک‌هزینه «خلق آثار هنری»، «راه‌اندازی کارگاه‌های هنری»، «عضویت در مجامع هنر داخلی و خارجی»، «خرید آثار هنری»، «شرکت در مجامع هنری داخلی» و سایر موارد مشابه
- ج. در نظر گرفتن امتیاز در جدول جایزه‌های تحصیلی دانشجویان صاحب استعداد برتر
- د. در نظر گرفتن امتیاز در جدول تسهیلات دانش‌آموختگان برتر دانشگاهی
- هـ. تسهیلات فرهنگی و رفاهی: شامل کمک هزینه سفرهای زیارتی، گردش‌گری ملی، تسهیلات بیمه و مشابه آن

۷-۲. سرآمدان هنری: به‌منظور تکریم سرآمدان هنری و تسهیل مسیر اثرگذاری آنها و الگوسازی از آنان تسهیلات زیر به نام «جایزه شهید آوینی»، به‌گرامی داشت شأن هنری «شهید سید مرتضی آوینی»، به آنان اعطا می‌شود:

الف. اعتبار مالی به‌منظور ارتقای فعالیت‌های بدیع هنری، ترویجی، آموزشی و پژوهشی، خلق و انتشار آثار، عضویت در مجامع هنری داخلی و خارجی، شرکت در نمایشگاه‌ها و جشنواره‌های هنری، داخلی و خارجی، کارآفرینی، گسترش کارگاه هنری و موارد مشابه

ب. کمک به خرید آثار هنری سرآمدان برای موزه‌ها، نهادها و دستگاه‌های کشور

ج. امکان پذیرش سالانه دو هنرجو/ پژوهشگر با استفاده از اعتبارات بنیاد

د. تسهیلات فرهنگی و رفاهی: شامل کمک هزینه سفرهای زیارتی، گردش‌گری ملی، تسهیلات مسکن، بیمه و مشابه آن
هـ. اعطای تسهیلات برای استفاده از امکانات فرهنگی و هنری در سطح کشور (مانند شرکت در کنسرت‌ها، نمایشگاه‌ها و شابه آن)

و. تجلیل از طریق شناساندن شخصیت و فعالیت‌های سرآمد هنری در مجامع عمومی (از طریق انتشار کتاب یادمان، تهیه فیلم، مصاحبه و مشابه آن)

تبصره: سقف ریالی تسهیلات این ماده، سالانه از سوی رئیس بنیاد تعیین و با کمک نهادهای مرتبط با موضوع آیین‌نامه اعطا می‌شود.

ماده ۸: تصویب و اجرا

این شیوه‌نامه مشتمل بر یک مقدمه، هشت ماده و سیزده تبصره پس از تأیید شورای شناسایی برگزیدگان هنری به تصویب رئیس بنیاد ملی نخبگان رسید و جایگزین «شیوه‌نامه شناسایی برگزیدگان هنری کشور (موضوع مصوبه رئیس بنیاد ملی نخبگان در تاریخ ۱۳۹۰/۸/۳) و «فهرست تسهیلات نخبگان و استعداد‌های برتر هنری» (موضوع مصوبه رئیس بنیاد ملی نخبگان در تاریخ ۱۳۹۱/۱۰/۲۶) می‌شود و تا پایان سال ۱۳۹۶ اجرا و سپس اصلاحات لازم در آن اعمال می‌شود.

فهرست آثار و فعالیتهای قابل ارائه به دبیرخانه شورای شناسایی و پشتیبانی از برگزیدگان هنری کشور

ردیف	معیار	سنجه	توضیح
۱	پیشینه تحصیلی	<ul style="list-style-type: none"> • برگزیده آزمون سراسری ورود به دانشگاهها شامل: دوره کارشناسی دوره کارشناسی ارشد دوره دکتری 	<ul style="list-style-type: none"> در آزمون گروه هنر دوره کارشناسی حداکثر ۵۰ نفر اول و در آزمونهای دیگر حداکثر ۱۰ نفر اول لحاظ می‌شوند.
		• دریافت جایزه تحصیلی بنیاد	در رشته هنر
		• دانش‌آموخته برتر مطابق ضوابط بنیاد	در رشته هنر
		<ul style="list-style-type: none"> • دارا بودن دانشنامه دکتری تخصصی/ نشان درجه ۱ هنری • دارا بودن دانشنامه کارشناسی ارشد/ نشان درجه ۲ هنری • دارا بودن دانشنامه کارشناسی/ نشان درجه ۳ هنری 	در رشته هنر
۲	فعالیت‌های هنری	<ul style="list-style-type: none"> • برگزیده شدن در رویدادهای معتبر هنری • همکاری در نمایش و انتشار آثار هنری برگزیده • عضویت در انجمن‌های معتبر هنری • همکاری در فعالیت‌های پژوهشی در حوزه هنر • همکاری در برگزاری رویدادهای معتبر هنری • همکاری در برگزاری نمایشگاه‌ها و کارگاه‌های هنری 	همگی فعالیت‌ها باید در حوزه هنر باشند.

ردیف	معیار	سنجه	توضیح
1	آفرینش آثار هنری	ابداع سبک یا شیوه نو در آثار هنر خلاقیت و نوآوری در خلق و اجرای آثار به‌کارگیری آموزه‌ها و مؤلفه‌های فرهنگ بومی در خلق آثار بهره‌گیری از مفاهیم و آموزه‌های دینی و اخلاقی در خلق آثار به‌کارگیری نمادها، سبک‌های اصیل و نشانه‌های فرهنگ اسلامی - ایرانی در خلق آثار به‌کارگیری فناوری‌ها، ابزار و رسانه‌های نوین در آفرینش آثار بیان مناسب در انتقال مفاهیم (هماهنگی صورت و محتواي آثار) بهره‌گیری از مضامین تاریخی، فرهنگی و ادبی ایران و جهان در آثار	همه فعالیت‌ها باید در حوزه هنر باشد.
2	اشتهار هنری	نمایش و انتشار آثار هنری در سطح ملی و بین‌المللی انتشار آثار هنری در موزه‌ها و مراکز معتبر هنری برگزیده شدن در رویدادهای معتبر هنری عضویت در مجامع هنری ملی و بین‌المللی	—
3	تلاش برای گسترش و ارتقای هنر	تلاش برای احیا، نگهداری و بهره‌برداری از تاریخ، فرهنگ و میراث هنری تمدن اسلامی - ایرانی تلاش برای توسعه هنر اسلامی - ایرانی تلاش برای رشد فرهنگ بومی و هویت دینی تأسیس/عضویت در انجمن‌های هنری داخلی/خارجی بسط ارزش‌های اسلامی و آموزه‌های اخلاقی و معنوی از طریق فعالیت‌های هنری	—
4	فعالیت‌های برجسته پژوهشی و آموزشی و ترویجی	نگارش کتاب تحقیقی در حوزه هنر ترجمه/ تصحیح/ تطبیق/ ویرایش/ نقد آثار هنر تربیت شاگردان و هنرمندان مبرز در حوزه هنر نظریه‌پردازی در حوزه هنر به ویژه هنرهای اسلامی - ایرانی فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی در حوزه هنر همکاری مؤثر در برگزاری رویدادهای معتبر هنری فعالیت مستمر در آموزش هنر و برگزاری کارگاه‌های هنری برگزاری نمایشگاه‌های هنری کسب عنوان مستعد برتر هنری	همه فعالیت‌ها باید در حوزه هنر باشد.
5	تخصص علمی در زمینه هنر	کسب دانشنامه دکتری تخصصی/ نشان درجه ۱ هنری کسب دانشنامه کارشناسی ارشد/ نشان درجه ۲ هنری کسب دانشنامه کارشناسی/ نشان درجه ۲ هنری	دانشنامه در یکی از رشته‌های هنری لحاظ می‌شود.