



**دستورالعمل جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی**  
**دانشگاه فنی و حرفه‌ای**

**معاونت پژوهش و فناوری**  
**اداره کل امور پژوهش و فناوری**

**۱۳۹۷**

## بسمه تعالی

معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه فنی و حرفه‌ای در راستای تحقق اهداف پژوهشی و ارج نهادن به نقش پژوهش و فناوری در توسعه پایدار کشور برنامه‌های پژوهشی خود را در قالب جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی در دو بخش دانشجویی و اساتید برگزار می‌کند. این جشنواره با هدف تشویق و ترغیب اساتید و دانشجویان در جهت آماده سازی ذهنی، شکوفایی اندیشه، ابداع، اختراع و تبدیل اندیشه به عمل در راستای تولید و فناوری در کلیه مراکز استانی، آموزشکده‌ها و دانشکده‌های دانشگاه فنی و حرفه‌ای برگزار خواهد شد. در راستای برگزاری هر چه بهتر جشنواره و دستیابی به نتیجه مطلوب معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه فنی و حرفه‌ای دستورالعمل اجرایی جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی را به شرح زیر بیان می‌کند.

### ۱) تعاریف

واژه‌ها و اصطلاحات بکار رفته در این دستورالعمل به شرح ذیل است:

۱-۱) دانشگاه: دانشگاه فنی و حرفه‌ای

۱-۲) دانشکده/آموزشکده: کلیه دانشکده‌ها و آموزشکده‌های فنی و حرفه‌ای در سطح کشور تحت مدیریت دانشگاه فنی و حرفه‌ای

۱-۳) گروه: منظور گروه آموزشی فنی و مهندسی، علوم پایه، هنر و کشاورزی می‌باشد.

۱-۴) جشنواره: منظور جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی است که در هفته پژوهش و فناوری همزمان با برنامه‌های وزارت علوم، تحقیقات و فناوری برگزار خواهد شد.

۱-۵) دست‌ساخته برتر: منظور ابداع، اختراع، طرح برتر، خلاقیت شکل گرفته از اندیشه استاد یا دانشجو است که با توجه به شاخص‌های جشنواره انتخاب و معرفی می‌شود.

### ۲) معرفی بخشهای جشنواره و سطح

این جشنواره در دو بخش به شرح ذیل برگزار می‌شود:

بخش اول جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی اساتید

بخش دوم جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی دانشجویی

### ۳) ساختار جشنواره

ساختار جشنواره هفته پژوهش در آذر ماه ۹۷ متشکل از دو کمیته با شرح وظایف زیر است

#### ۳-۱) کمیته سیاستگذاری

اعضای کمیته سیاستگذاری عبارتند از:

- معاون پژوهش و فناوری (رئیس کارگروه)
- مدیر کل پژوهش و فناوری (دبیر کارگروه)
- دو نفر از افراد صاحب‌نظر و خبره در حوزه کارآفرینی و مراکز رشد
- دو نفر از اعضای هیأت علمی / مدرسین دانشگاه و صاحب‌نظر در حوزه فناوری و نوآوری

شرح وظایف کمیته سیاستگذاری عبارت است از:

- اتخاذ سیاست‌ها و رویکردهای جشنواره و روند اجرایی آن در هر سال؛
- بازنگری شیوه‌نامه انتخاب برگزیده‌گان جشنواره حسب نیاز؛
- بررسی و ارزیابی نهایی برگزیده‌گان جشنواره به کلیه مخاطبین.
- جمع‌بندی مدارک و مستندات ارسالی توسط شرکت‌کنندگان در جشنواره توسط کمیته.
- بررسی، ارزیابی و سیاستگذاری علمی جشنواره توسط کمیته.
- جمع‌بندی نهایی نتایج ارزیابی و اعلام برگزیدگان منتخب جشنواره در کشور.

تبصره (۱) انجام هرگونه اصلاح و تغییرات در این دستورالعمل با نظر کمیته امکان‌پذیر است.  
تبصره (۲) جلسات کمیته با حضور رییس، نایب‌رییس، دبیر و حداقل دو نفر دیگر از اعضاء، رسمیت خواهد داشت.

### ۲-۳) کمیته اجرایی

کمیته اجرایی جشنواره به دو بخش تقسیم می‌شود:

#### ۱-۲-۳) کمیته اجرایی ستادی

شرح وظایف کمیته اجرایی ستادی عبارت است از:

- ارسال فراخوان و اطلاع‌رسانی دستورالعمل انتخاب برگزیدگان جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی اساتید و دانشجویان به کلیه استانهای زیر مجموعه.
- تشکیل واحدهای عملیاتی کمیته اجرایی و انتصاب مسئولین مربوطه
- پیگیری، نظارت و انجام کلیه فعالیتها در راستای برگزاری هر چه بهتر جشنواره
- پیگیری، نظارت و انجام کلیه فعالیتها در راستای برگزاری هر چه بهتر نمایشگاه آثار منتخب جشنواره
- بررسی و ارزیابی نهایی مدارک و مستندات ارسالی توسط کمیته های اجرایی استانی
- جمع‌بندی نتایج ارزیابی و اعلام به کمیته سیاستگذاری

#### ۲-۲-۳) کمیته اجرایی استانی

شرح وظایف کمیته اجرایی استانی عبارت است از:

- تنظیم برنامه اجرایی جشنواره
- تشکیل دبیرخانه اجرایی جشنواره و انتصاب مسئولین مربوطه
- تعیین محل برگزاری جشنواره و بازدید و بررسی امکانات و کمبود های احتمالی جشنواره
- مستند سازی از کلیه واحدهای عملیاتی جشنواره و تهیه گزارش جهت ارسال به سازمان مرکزی
- پیگیری، نظارت و انجام کلیه فعالیتها در راستای برگزاری هر چه بهتر جشنواره
- پیگیری، نظارت و انجام کلیه فعالیتها در راستای برگزاری هر چه بهتر نمایشگاه آثار ارسالی جشنواره

### ۴) مراحل اجرایی جشنواره

مراحل اجرایی جشنواره شامل بخشهای زیر است که هر یک از مراکز استانی به ترتیب ملزم به انجام آن می‌باشند.

#### ۱-۴) تنظیم فراخوان جشنواره و انجام کلیه امور مربوط به وظایف کارگروه اجرایی

کمیته اجرایی استانی با ارسال فراخوان، پوستر و اطلاع‌رسانی جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی شروع به کار می‌کند.

#### ۲-۴) جمع‌آوری آثار جشنواره و برپایی نمایشگاه مطابق با دستورالعمل جشنواره

شرکت‌کنندگان در هر یک از بخش‌های جشنواره موظف به انجام امور زیر می‌باشند:

ثبت نام در جشنواره و تکمیل فرم‌های مربوطه

- ارائه اصل اثر و شناسنامه کامل از اثر (فرم مشخصات اثر کپی گواهی ثبت اختراع/ابتکار و هر مستند از اثر که شامل امتیاز برای محصول باشد)

امضاء فرم گواهی اصالت اثر (فرم اصالت اثر که مالکیت اثر به ارائه‌کننده دست‌ساخته‌های پژوهشی را تضمین می‌کند)

#### ۳-۴) داوری و انتخاب برگزیدگان هر بخش از جشنواره بر اساس شاخص‌های ارزیابی هر بخش و معرفی برگزیدگان مطابق با دستورالعمل جشنواره

داوری آثار جشنواره به تفکیک بخش‌های جشنواره مطابق با سطح و گروه‌های آموزشی تعریف شده انجام خواهد شد.

- بخش اساتید
- بخش دانشجویی

#### ۱-۳-۴) نحوه داوری و انتخاب برگزیدگان جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی

- جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی در سطح هر آموزشکده/دانشکده متناسب با گروه‌های آموزشی برگزار می‌گردد و افراد دارای بیشترین امتیاز در هر بخش به عنوان نفرات برتر انتخاب خواهد شد.
- جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی در سطح هر استان با قیاس برترین‌های آموزشکده/دانشکده‌های فنی و حرفه‌ای در سطح استان انجام و افراد دارای بیشترین امتیاز در هر بخش به عنوان نفرات برتر (اول تا سوم) انتخاب خواهند شد.
- در نهایت انتخاب برگزیدگان جشنواره در سطح کشوری، به کسب حد نصاب نمره شاخص‌های ارزیابی جشنواره سنجیده می‌شود. تعیین نمره شاخص و حداقل امتیاز لازم جهت کسب مقام اول تا سوم در هر بخش و در هر استان با توجه به تعاریف زیر صورت می‌گیرد.

#### ۲-۳-۴) معیارهای ارزیابی جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی

- نوآوری دست‌ساخته: با امتیاز حداکثر ۲۵
- کاربردی بودن دست‌ساخته: با امتیاز حداکثر ۲۰
- تأثیرات تولید دست‌ساخته: با امتیاز حداکثر ۲۰
- هزینه اولیه تولید دست‌ساخته: با امتیاز حداکثر ۱۵
- طرح اولیه دست‌ساخته: با امتیاز حداکثر ۲۰

#### ۳-۳-۴) نحوه امتیازدهی جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی

##### نوآوری دست‌ساخته

شاخص	جدید و دارای نوآوری	۸۰٪ نوآوری	۶۰٪ نوآوری	۴۰٪ نوآوری	فاقد نوآوری
امتیاز	۲۵	۲۰	۱۵	۱۰	۰

##### کاربردی بودن دست‌ساخته

شاخص	کاملاً کاربردی	۸۰٪ کاربردی	۵۰٪ کاربردی	۳۰٪ کاربردی	فاقد کاربرد
امتیاز	۲۰	۱۶	۱۰	۶	۰

#### تأثیرات ساخت دست‌ساخته

شاخص	زیاد و مفید	متوسط و مفید	کم و مفید	تأثیر بصری	فاقد تأثیر
امتیاز	۲۰	۱۶	۱۰	۶	۰

#### هزینه اولیه تولید دست‌ساخته

شاخص	هزینه کم و قابل قبول	هزینه بالای نمونه اولیه	کاهش هزینه در تولید انبوه	هزینه بالای تولید انبوه
امتیاز	۱۵	۵	۱۰	۰

#### قابلیت اجرایی دست‌ساخته

شاخص	نمونه اولیه کاملاً قابل قبول	نمونه اولیه ۸۰٪ قابل قبول	نمونه اولیه ۵۰٪ قابل قبول	نمونه اولیه ۳۰٪ قابل قبول	نیاز به اجرای مجدد*
امتیاز	۲۰	۱۶	۱۰	۶	۰

\*تبصره: در مواردی که ایده اولیه خوب و اجرا ضعیف است با اجرای مجدد طرح مورد بازبینی قرار می‌گیرد.

#### ۴-۳-۴) تجلیل از برگزیدگان و داوران جشنواره مطابق با دستورالعمل جشنواره

در بخش تجلیل از برگزیدگان و داوران جشنواره در هر بخش آثار توسط داوران منتخب کمیته اجرایی داوری خواهد شد. انتخاب داور از وظایف کمیته اجرایی در ستاد یا استان می‌باشد. و از زحمات داوران مطابق با صلاح‌دید کمیته اجرایی تجلیل خواهد شد. به پیوست فرم ارزش‌گذاری جشنواره ضمیمه می‌شود.

#### ۴-۴) جایزه جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی

دبیرخانه مرکزی جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی جهت تشویق و تقدیر شرکت‌کنندگان جشنواره، جوایزی به شرح زیر به برگزیدگان اهدای خواهد کرد:

**نفر اول:** تقدیر نامه با عنوان مقام اول جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی دانشجویی در هر گروه آموزشی و جایزه نقدی

**نفر دوم:** تقدیر نامه با عنوان مقام دوم جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی دانشجویی در هر گروه آموزشی و جایزه نقدی

**نفر سوم:** تقدیر نامه با عنوان مقام سوم جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی دانشجویی در هر گروه آموزشی و جایزه نقدی

**نفر برتر اساتید:** تقدیر نامه با عنوان منتخب جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی اساتید در هر گروه آموزشی و جایزه نقدی

#### ۴-۵) مشخصات شرکت‌کننده در جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی

شرکت‌کنندگان در جشنواره لازم است فرم مشخصات شرکت در جشنواره را تکمیل و به همراه مستندات و دست‌ساخته خود ارائه نمایند.

### فرم ثبت نام شرکت کننده در جشنواره دست ساخته های پژوهشی

نام و نام خانوادگی:	شماره دانشجویی/کد پرسنلی:	نام دانشکده/آموزشکده:	تاریخ تولد:
کد ملی:	رشته تحصیلی:	گروه آموزشی:	پست الکترونیکی:
اسامی افراد تیم:			تلفن تماس:
تبصره: در صورتی که کار به صورت تیمی انجام شده است، اطلاعات کلیه افراد تیم در این بخش درج گردد.			

### مشخصات دست ساخته های پژوهشی

مشخصات دست ساخته	نام محصول یا دست ساخته:		چگونگی شکل گیری ایده اولیه:
	معرفی کلی دست ساخته:		
	کاربرد و استفاده:		ویژگی و برتری دست ساخته:
	شرح تولید دست ساخته:		
	فناوری به کار رفته در تولید:		
کاربرد دست ساخته	نوع زمینه تخصصی دست ساخته *		
قابلیت تولید انبوه	رقابت پذیری دست ساخته **		
فاقد نمونه مشابه در بازار	نوع	اختراع:	ثبت اختراع/ابتکار انجام شده:
		ابداع و ابتکار:	
قابلیت رقابت با نمونه مشابه: **			

\*\*زمینه تخصصی مربوط به گروه آموزشی عنوان شود.

\*\*نسبت به نمونه های موجود استقبال بازار از طرح عنوان شود.

## مستندات طرح اولیه دست ساخته

\* نقشه فنی \*

--

\* نقشه فنی دست ساخته

- گواهی ثبت اختراع
- در صورت فروش در بازار، مستندات فروش یا فاکتور
- گواهی استفاده و کاربرد در صورت فروش آن در دستگاه‌های دولتی یا بخش خصوصی (مستندات حامی طرح یا خریدار)

### هزینه ساخت نمونه اولیه دست ساخته

ردیف	شرح مواد اولیه	قیمت واحد	تعداد	قیمت کل
				جمع کل

### تأثیرات ساخت محصول یا دست ساخته

رفع مشکل اقتصادی	شرح:
افزایش سطح زندگی	شرح:
حفاظت از محیط زیست	شرح:
بهینه سازی مصرف انرژی	شرح:

۴-۶) برگزیده جشنواره دست‌ساخته‌های پژوهشی مطابق با فرم زیر داوری می‌شوند.

فرم ارزشیابی دست‌ساخته (فرم داوری)

امتیاز	کد دست‌ساخته:		نام دست‌ساخته برتر:
	۲۵	کاملاً جدید و نوآور	نوآور بودن
	۲۰	۸۰٪ نوآوری	
	۱۵	۶۰٪ نوآوری	
	۱۰	۴۰٪ نوآوری	
	۰	فاقد نوآوری	
	۲۰	کاملاً کاربردی	کاربردی بودن
	۱۶	۸۰٪ کاربردی	
	۱۰	۵۰٪ کاربردی	
	۶	۳۰٪ کاربردی	
	۰	فاقد کاربرد	
	۲۰	زیاد و مفید	تاثیرات ساخته در زندگی روزمره
	۱۶	متوسط و مفید	
	۱۰	کم و مفید	
	۶	تاثیر بصری	
	۰	فاقد تاثیر	
	۱۵	هزینه کم و قابل قبول	هزینه اولیه
	۵	هزینه بالای نمونه اولیه	
	۱۰	کاهش هزینه در تولید انبوه	
	۰	هزینه بالای تولید انبوه	
	۲۰	نمونه اولیه کاملاً قابل قبول	قابلیت اجرایی نمونه اولیه
	۱۶	نمونه اولیه ۸۰٪ قابل قبول	
	۱۰	نمونه اولیه ۵۰٪ قابل قبول	
	۶	نمونه اولیه ۳۰٪ قابل قبول	
	۰	نیاز به اجرای مجدد	
<b>امتیاز کل دست‌ساخته</b>			

فرم گواهی اصالت اثر

<p>متقاضی شرکت در جشنواره دست‌ساخته‌های متعلق به اینجانب می‌باشد و مسولیت</p>	<p>اینجانب با کد پرسنلی / شماره دانشجویی پژوهشی تعهد می‌کنم طرح ارائه شده با عنوان اصالت اثر را می‌پذیرم.</p>
<p>امضاء و تاریخ</p>	



#### ۷-۴) مستند سازی و رسانه‌ای کردن بخشهای مختلف جشنواره مطابق با سیاستگذاری برنامه های جشنواره

دبیرخانه اجرایی جشنواره در هر بخش موظف است تا در جهت مستندسازی و نیز رسانه‌ای کردن جشنواره با به تصویر کشیدن نتایج حاصل از جشنواره در راستای شناسایی و ثبت توانمندیهای بالقوه دانشگاه فنی و حرفه‌ای اقدام نماید. این عملیات چه در کمیته اجرایی و چه در کمیته استانی لازم اجرا می باشد. در این راستا بخش مستندسازی جشنواره وظایف زیر را بر عهده دارد:

- برگزاری نمایشگاه از نتایج جشنواره در مرحله استانی و نمایشگاه آثار منتخب در بخش ستادی
- تهیه عکس و گزارش تصویری از کلیه مراحل اجرایی
- تهیه آمار و ارقام مربوط به شرکت کنندگان، بازدیدکنندگان و برگزیدگان جشنواره
- اطلاع‌رسانی در جهت بازدید مراکز آموزشی و رسانه‌ای نمودن آثار جشنواره با استفاده از کلیه امکانات موجود
- تهیه گزارش و شرح تمامی مراحل عملیاتی (پس از پایان هفته پژوهش، نسبت به ارسال تصاویر و مستندات لازم، بصورت فایل PDF,WORD و تصاویر با فرمت JPG تا تاریخ ۹۷/۹/۲۰ به صورت فایل ZIP به دفتر معاونت پژوهشی اقدام گردد).
- گزارش برگزیدگان و منتخبین جشنواره مطابق با فرمهای جشنواره