

وبینار مطالعه سیر تحول پوشاک با رویکرد پوشیدگی

وبینار:
مطالعه پوشاک در طول تاریخ با رویکرد پوشیدگی

سرکار خانم سمانه شهری نژاد

دانشجوی دکتری پژوهش هنر
مولف و محقق حوزه پوشاک
مدرس دانشکده شریعتی

چهارشنبه ۲۳ تیر ۱۴۰۰
ساعت ۱۸:۰۰

لینک ورود: <http://vclass2.shariaty.ac.ir/fws/>

Logos of the Faculty of Islamic Studies, Islamic Azad University, and the Faculty of Islamic Studies, Islamic Azad University, Tehran Branch.

به گزارش معاونت پژوهش و فناوری روز چهارشنبه ۲۳ تیرماه ۱۴۰۰، ساعت ۱۸، وبیناری با عنوان "مطالعه سیر تحول پوشاک با رویکرد پوشیدگی" به همت گروه طراحی دوخت و طراحی پارچه و لباس و مدیرگروه محترم سرکارخانم دکتر الهی توسط سرکارخانم سمانه شهری نژاد، محقق حوزه پوشاک و مدرس دانشکده شریعتی و با حضور بیش از ۸۰ نفر از دانشجویان و اساتید برگزار گردید.

خانم شهری نژاد ابتدا به تعریف پوشش، پوشاک و لباس پرداخته و سپس داستان تاریخی استفاده از لباس را با بهره گیری از علم باستان شناسی و مردم شناسی بیان نموده و همچنین فلسفه رعایت حجاب

و پوشیدگی را با ارائه تصاویری از پوشاک در دوره‌های باستانی و تاریخی، ادیان و مکاتب غربی، برای شرکت کنندگان در سمینار ارائه نمودند.

در ادامه استاد شهری نژاد با ارائه تصاویری از پوشاک اقوام ایرانی به چهار عامل مشترک پوشاک در طول تاریخ به شرح ذیل پرداختند:

۱. پوشیدگی = حجاب

۲. شکل ظاهری لباس

۳. گستردگی در طرح، جنس، رنگ و تزیینات

۴. جایگاه و بُعد اجتماعی لباس

از طریق اسناد مکتوب، دیوار نگاره‌ها و الواح گلی و کتیبه‌ها و آثار به جا مانده از تمدن بین‌النهرین و دوره‌های باستانی و تاریخی هم چنین آثار نگارگری و موزه‌ها می‌توان سیر تحول پوشاک را کاملاً مورد مطالعه قرار داد.

از طریق این آثار می‌توان انواع تن‌پوش‌ها، سرپوش‌ها و پاپوش‌های دوره‌های مختلف را شناخت و حتی به شکل، برش و اندازه، مدل، یقه و ... می‌توان پی برد.

لباس‌ها در طول تاریخ از جنس پنبه، کتان و پشم بوده‌اند، آنچه لباس‌ها را در طول دوره‌های مختلف از هم متمایز و متنوع می‌نماید رنگ آنها و استفاده از تزییناتی مانند یراق دوزی و نواردوزی، رودوزی، سکه دوزی و مهره‌های سفالی و چوبی و ... می‌باشد که هر کدام از این‌ها عاملی برای نشان دادن جایگاه اجتماعی افراد بود. همچنین همین امر، نشانگر این بوده که هر چه جایگاه افراد بالاتر



بوده، لباس‌ها پوشیده‌تر بوده است.

در ادامه از فواید عفاف و حجاب به عنوان راهی برای درست زیستن اشاره گردید:

۱. فایده حجاب در بعد فردی
۲. فایده حجاب در بعد خانوادگی
۳. فایده حجاب در بعد اجتماعی
۴. فایده حجاب در بعد اقتصادی
۵. حفظ ارزشهای انسانی؛ مانند عفت
۶. حیا و متانت در جامعه و کاهش مفسد اجتماعی
۷. هدایت، کنترل و بهره‌مندی صحیح و مطلوب از امیال و غرایز انسانی
۸. تأمین و تضمین سلامت جامعه و پاکی نسل‌ها

پیشینه حجاب و پوشش انسان به اندازه‌ی تاریخ آفرینش اوست. پوشش و لباس هر انسانی پرچم کشور وجود اوست. پرچمی که او بر در خانه‌ی وجودش نصب کرده است و با آن اعلام می‌دارد که از کدام فرهنگ تبعیت می‌کند، همچنان که هر ملتی با وفاداری و احترام به پرچم خود، اعتقاد خود را به هویت ملی خویش ابراز می‌کند. هر انسانی که به یک سلسله ارزش‌ها و بینش‌ها معتقد و دل بسته است، لباس متناسب با آن ارزش‌ها و بینش‌ها را از تن به در نخواهد کرد.

